

B.A.R.

187043

SCRIITORII ROMÂNI
CONTEMPORANI

EUSEBIU CAMILAR

CORDUN

roman



FUNDAȚIA REGALĂ PENTRU LITERATURĂ ȘI ARTĂ

I 187.043.

CORDUN

S'AU TRAS DIN ACEASTĂ CARTE, PE
HÂRTIE VIDALON, DOUĂZECI ȘI ȘASE
DE EXEMPLARE NEPUSE ÎN COMERȚ,
NUMEROTATE DELA 1 LA 26.

EUSEBIU CAMILAR

C O R D U N



FUNDAȚIA REGALĂ PENTRU LITERATURĂ ȘI ARTĂ
BUCUREȘTI. 1942



PARTEA I

ŌAMENI, LOCURI, ÎNTÂMPLĂRI





I

În sat la noi s'au petrecut atâtea . . . Acele întâmplări s'au dus de mult. Inchid ochii. Dacă aş întinde mâna, aş putea pipăi întâmplările de-atunci.

Văd pe prispa casei noastre cu streşini joase soldaţi bând ceai şi vudcă. S'au perindat aşa de mulţi pe prispa casei noastre . . . Veneau, poposeau şi plecau iar, cine ştie unde . . .

Văd între prunii grădinii şi în jurul mărului celui mare cai şi tunuri. Şi atâtea chipuri mi s'au şters din amintiri . . . Ce s'or fi făcut, oare, acele chipuri?

Eu am crescut mare. Prunii i-a scos din rădăcini rata după ce s'a întors din America. Mărul cel mare a îmbătrânit. Căinii i-am înmormântat pe rând în luncuţa din fundul grădinii peste care apele primăverii au trecut de douăzeci de ori de atunci . . .

Pe mine m'au sărutat mângâindu-mă oameni străini cu mustăţi aspre, îmbrăcaţi în straie cenuşii. Poate eu le aminteam de vreun copil de-al lor, lăsat undeva peste hotare, la miczul nopţii . . .

Pe atunci păşteam găştele. Şi-mi era drag acest păstorit al copilăriei. Bobocii plutind pe pârâu îi văd în amintire ca pe nişte mici corăbioare de lumină.

Uneori venea păraul mare.

Uite, și acum dacă s'ar putea, mi-aș lepăda straiile târgului, aș dărui cuiva sfertul meu de veac și m'aș întoarce, înapoi la păraul satului.

Odată s'a zvonit în sat la noi despre sfârșitul lumii.

Păsări cu clonțuri de fier vor trece peste lume întunecând soarele când va ajunge la amiază. Oamenii să se pregătească de ducă. În codri. Sau încotro i-or duce ochii.

Femeile vorbeau la garduri. Unele plâneau. Altele își sărutau copiii pomenind despre bărbații lor care nu mai dau semne de nicăiri. Dela miazănoapte veneau vuiete lungi. Băteau tunurile.

În ziua sorocită pierderii, mama ne-a adunat pe toți șapte:

— Dragii mamei, dragi...

Soldații stăteau nepăsători pe prispă bând ceai și vudcă. Soarele a trecut de creasta amiezii. Cei fugiți în păduri s'au întors.

Nu știu de ce când ești chinuit de-o așteptare îți petreci ziua pe afară. Numai pe afară. Tot satul și-a petrecut ziua aceea în ogrăzi și pe la răscruci. După amiază am intrat în casă. Și parcă pentru întâia oară aș fi văzut încăperea casei noastre. Așteptarea înstrăinează. Te duce undeva tare departe, pe tărâmul de unde aștepți să vie carele întâmplării.

Lumea s'a liniștit. Unii băteau mătânii.

— Mulțumim, Ție, Doamne, că te mai înduri să ne lași sub soare...

Mama a plâns. Și noi toți șapte am plâns cu dânsa. Soarele coborise dincolo de streșini. Încă un sfert de cale și săruta marginile pământului. Prin ogradă umblau găștile albe și noi în cămășuici albe printre ele. Rușii cântau pe prispă.

...Patru păsări negre au apărut deasupra satului zbârnâind. Rușii s'au ridicat în picioare sub ocrotirea streșinilor.

Erau aeroplanе dușmane.

Lumea nu s'a sfârșit în ziua aceea. Pasările negre s'au rotit de câteva ori peste satul nostru, pornind înapoi pe căile văzduhului, spre răsărit...

* * *

Isac și Iacob sunt pentru mine cei din urmă ruși care s'au dus din sat dela noi. Isac era bătrân. Purta barbă. Era munc și pururi tăcea. Acum îl văd parcă mai bine decât atunci. Era bătrân ca moșu Tuhai pe care din cauza bătrâneții nu-l luaseră la război. Lângă el, eu, cel mai liniștit copil al casei, mă simțeam bine.

Iacob era tânăr, înalt, cu fața albă. Ca și Isac, vorbea puțin. Merindea lor ostășească era totdeauna săracă. Mama îmi făcea semn să nu iau dela dâșii pâine. Mamei îi era milă de dâșii.

Nu știu cum li s'au încrucișat drumurile întâlnindu-i pe amândoi cu nume din sfânta Scriptură. Poate erau tată și fecior; poate s'au întâlnit săpând tranșee și nu s'au mai despărțit, văzând în întâlnirea numelor lor un semn ceresc.

Isac mă lua adesea pe genuchi și-mi vorbea în limba lui. Imi vorbea ceasuri întregi arătându-mi ceva peste casă, peste dealuri, peste depărtări... Și i se umezeau ochii.

Mai este încă undeva pe acasă bidonul de sticlă verde pe care mi l-a dat într-o zi bătrânul Isac. L-am umplut cu apă, l-am legat cu o ață și mi l-am pus la sold. Nu știu cum, din clipa aceea am simțit în mine urcând un val de măreție. Niciunul dintre paznicii corăbioarelor din lunca de atunci n'avea la sold bidon de sticlă verde...

...La fel cu Isac și Iacob pot fi și eu, mâine, cândva. Luat dela prispa mea voi fi dus peste întinderi și ape. Pe genuchi cu vreun copil al necunoscutului voi vorbi despre patria mea...

Isac și Iacob s'au dus dela noi din sat acum douăzeci de ani.

Eu i-am iubit pe amândoi. Eram învățat să-i văd pe prispă tăcând.

Ieșind pe porțiță s'au uitat în urmă la toți ai noștri rămași dinaintea ușii. Mama a spus:

— Cine știe unde se duc...

Eu am plâns mult. Mama și-a amintit sticla verde. A luat-o repede din cuiul de lângă fereastră:

— Du-i-o. Trebuie să dea seamă de ea împăratului. Fugi și ajunge-i...

Am luat bidonul de sticlă și am ieșit în drum. Isac și Iacob nu se mai vedeau. Trecuseră după răscrucea dela podul școlii, acolo unde văd acum în vacanță luna răsărind după plopi.

În poarta țarinii Isac și Iacob se opriseră să privească zărilor. Isac ținea mâna întinsă spre zări: Acolo. Da. Intr'acolo...

Ispiteau depărtările răsăritului după care era țara căminului lor.

Acolo...

Mi-au simțit pașii. Alergam cu capul gol, în cămășuică albă, descins, desculț. S'au întors spre mine.

— Na... le-am spus întinzându-le bidonul de sticlă verde. Au zâmbit amândoi. Poate cu multă durere. Nu înțelegeam multe pe atunci. Au făcut semn că nu le trebuie. Că mi-l lasă mie.

M'au sărutat și s'au dus. Pe drumul vânăt au coborât spre lunca râului nostru, printre holde, spre răsărit.

Din ziua aceea ograda mi s'a părut pustie. Bobocii au crescut mari. Le-a căzut pe nesimțite lumina din puf...

II

În timpul războiului la noi în casă ardea lampa toată noaptea. Noi copiii ne culcam de vreme pe cuptor. Mama torcea până târziu. Când cântau cocoșii de miezul nopții, puneă furca sub grindă. În vatră puneă lampa aprinsă. Sub căpătâi își puneă, deagata, toporul. Apoi se culcă șoptind numele Tatălui și-al Fiului...

Se topeau omăturile. Noaptea cădeau ploi mari. Prin sat umblau niște oameni care cercau ușile.

Cu o noapte mai înainte oamenii aceia umblaseră la ușa unui vecin. Au mârâit câinii și mama l-a trezit pe Alecu.

— Tu stăi treaz. Dacă vin și la noi, toporu-i aici...

Ne-am trezit pe rând. Mama a scos lampa din vatră. Dădăiam de spaimă, cu genuchii la gură. În casă era frig. Focul se stinsese de mult. N'aveam perdele la ferești. Mama ședea pe marginea patului. Deodată, a spus:

— Parcă se uită cineva pe fereastră...

S'au auzit venind din grădină pași prin glod.

— Sunt mai mulți, a spus mama. Stați acolo...

Unul dintre noi a țipat. Prin ogradă pașii treceau din grădină spre poartă ca atunci când umblă vitele ieșite din grajd noaptea.

— Poate s'au deslegat vitele, a spus mama. Mă duc să văd.

Noi am țipat:

— Nu ieși afară...

Alecu i-a spus:

— N'ai grijă. Te-am legat eu bine...

Până ce s'a făcut ziuă albă mama a stat pe marginea patului și noi cu genuchii la gură am dărdăit pe cuptor.

În ogradă la noi se vedeau, a doua zi, urme de ciubote.

* * *

Mama a pus furca sub grindă și s'a culcat după ce a suflat în lampă. Trecuseră câteva nopți. O vecină a sfătuit-o:

— Stinge, noaptea, lampa. Să nu se vadă de afară.

Mama, trudită, a adormit repede. Peste zi tăiase butuci în pădure. Auzind răsuflarea mamei m'a cuprins frigul. Toți dorm...

Ghemuit lângă Alecu, am adormit și eu. Răcnetul mamei ne-a svărlit pe toți în picioare, pălindu-ne cu frunțile de grindă. În casă se auzeau pași și șopote. Cineva s'a lovit de dulap răsturnând o oală. S'a aprins un chibrit. Și am zărit-o pe mama cu gura căscată, cu toporul ridicat.

După aceea șopote, pași mulți în tindă. Ușile au rămas deschise larg. De afară a intrat frigul.

— Aprinde lampa... a țipat unul și ne-am dat toți pe plâns în gura mare.

La gard a strigat cineva. Moșu' Potop ne auzise plângând:

— Ce-i acolo, Nataliță? a întrebat moșu' Potop peste gard.

Mama a aprins lampa și a ieșit afară.

— Uite, se văd urmele... spunea mama la colțul casei.

Când s'a întors în casă ne-a spus:

— De s'ar sfârși nopțile astea odată...

A doua zi intră în sat oștire multă. Ducându-mă cu copiii în câmp am văzut pe malul pârâului trei oameni spânzurați de răchiți. Am dat fuga acasă. Pe șosea veneau mereu oștiri.

Sora cea mai mare vorbea cu mama:

— Au fost prinși cei care umblau pe la uși. I-au spânzurat.

— I-am văzut acum, cu limbile scoase, am strigat eu cu fudulie; unul are barbă...

— Săracii oameni, a oftat mama; cine știe de unde erau...

III

Intr'o seară de iarnă, cu strigăte sub ferești, la noi în casă a intrat un om. Avea la mustăți ciucuri de gheață. Pe cap, un comanac verde. S'a oprit în prag și ne-a privit. Mirosea a rachiu.

— Ioane... Bine c'ai venit... a țipat mama.

Omul necunoscut a întrebat:

— Ce mai faci, Nataliță?

— Uite copiii, Ioane...

— Ce mai fac vitele, Nataliță?...

Tata ne-a sărutat. Mama ne arăta pe rând:

— Uite, asta-i Catrina... ista-i Alecu... asta-i Saveta...

Două săptămâni tata ne-a îngăduit copilăria. După aceea a pus sub vatră o nua. Pe mine m'a bătut cel dintâi.

Toți cei întorși din America aveau bani. Cumpărau pământ. Cât mai mult pământ. Iși clădeau case. Tata n'a adus bani din America. Unii spuneau că tata bea prea mult. De aceea n'a adus bani.

Mama îl sfădea câteodată:

— Numai tu n'ai adus bani. Cu ce-o să ne mărităm fetele? Ai pierdut opt ani de pomână...

Tata a avut multe pe inimă. Nu râdea niciodată. Și se întorcea totdeauna beat dela târg. Ii părea rău după America. Acum știu de ce bea tata așa des.

Dela cea dintâi bătaie mi-a fost ciudă pe dânsul.

La ce-a venit omul acesta în casa noastră?

Pe noi ne-a crescut mama. Și o iubeam pe mama. Ea ne ocrotea.

— Li înveți cu năray, spunea tata; treaba ta...

Intr'o noapte a venit beat dela crâșmă. Afară ploua. Ii curgea apa de pe pălăria pleoștită. Cumpănindu-se, ne privea cu ochii rățăciți. Ne-a suduit de Dumnezeu.

Mama l-a întrebat despre banii pe care îi băuse.

— Care bani? se răsti tata.

— Acei pe care i-ai băut...

Tata a ieșit în tindă și s'a întors cu toporul.

— Te omor...

Mama a răcnit. Noi ne-am strâns în jurul ei.

— Ce vrei dela mama? Las-o pe mama...

— Scârnăvii...

Atâtea ne-a spus și a ieșit. Am auzit zgomotul surd al toporului aruncat pe pământul din tindă. Apoi ușa de afară. Ochii holbați s'au împăienjenit. Am plâns și-am adormit unul lângă altul pe pat. Nimeni n'a mâncat în seara aceea.

Târziu, m'am trezit. La lumina slabă a lămpii mama sfătuia cu sora cea mai mare:

— Li ud până la piele, spunea mama. L-am aduce în casă. Nu se poate ține pe picioare.

În noaptea aceea mama n'a dormit în casă. A stat pe prispă lângă tata.

Dimineața avea ochii înroșiți de plâns.

* * *

Nu pricepeam bine. Auzisem numai că tata s'a îmbolnăvit de-o boală care umple și pe alții. Tifos. Trebuia să-l ia jandarmii. Mama l-a ascuns în podu-șurii în fân.

— Nu-i acasă, spunea mama. Îi dus la coasă, pe lângă apa Jijiei, în Moldova.

Boala a ținut mult. Toată vara.

Intr'o zi culegeam mere. M'am suit în podu-șurii cu sânul plin s'ascund merele în fân. Am dat peste bârlogul tatei. M'a cuprins spaima. Am coborît repede scara.

Apoi a venit o toamnă cu ploi mărunte. Cu asfințituri roșii...

* * *

M'am întâlnit cu tata în poartă. Se sprijinea în cârjă. Era slab. Tare slab era tata atunci. Vencam de pe drumuri.

— Da' tu de unde vii? mă întrebă tata.

M'am strecurat printre el și stălpul porții pândindu-i brațul care ținea cârja.

— Vin de pe drumuri, i-am răspuns, după ce m'am văzut în largul ogrăzii.

Peste păduri treceau neguri. Se târau peste vârfuri.

— Măi, ia secera. Du-te și taie păpușoi la Podu-Rusului. Numai de cel mai copt. Eu vin în urmă cu carul.

Din spre dealul târgului veneau neguri atârănând din cer până în pământ. S'auzeau vuiete de pietre de moară: Veneau apele mari.

Am tăiat câteva brațuri de păpușoi. Copți și verzi, la un loc. Ascultam cum vuiesc malurile prăbușindu-se în apele râului, aproape, după ogoare.

Roțile carului m'au trezit. Venea tata. I-am ieșit înainte cu secera în mână. Din spre dealul târgului veneau negurile, atârând din cer până în pământ.

— Tată, am tăiat păpușoi. Vine ploaie mare. O să ne apuce aici...

Tata mi-a spus:

— Ține vitele de funie. Eu pun păpușoi în car. Mergem acasă. Vine noaptea...

Și a intrat în ogor.

După aceea, am știut. Primul pumn între coaste mi-a adus aminte: trebuiau tăiați numai păpușoi copti...

Tata avea în car o leucă găsită pe drum. Când a luat-o din car, eu am început să fug. Tata sudui:

— Golanule... Te prind eu...

Aproape, după ogoare, clocoteau apele mari. Pe lângă pârau eu alergam spre ape.

— Mă duc să mă înec, am strigat.

Și alergam spre ape. Tata răcnea după mine:

— Măăă...

Nu știu cum s'a întâmplat. Când m'am desmeticit tata îmi săruta obraji și eu plângeam în hohote.

— Răul tatei, rău... Să nu spui mâne-ta. E și așa destul de necăjită...

Negurile s'au năruit pe pământ. În ploaia mărunță ne-a prins noaptea pe drum. Și tata cânta în car, îndemnând vitele, o doină din tinerețile lui.

Acasă, la lumina focului și a icoanelor tata zâmbea storcând apa din pălărie.

În seara aceea m'am împrietenit cu tata.

IV

Este în țarină la noi o ploștină neagră între două dealuri. Se spun multe în sat la noi despre ploștina asta.

Dincolo de drumul care duce la târg e moșia popilor. Câți ani vor fi fiind dela întâmplarea asta, nu poate ști nimeni. Poate pe vremea când satul era încă pe malul râului, poate mai demult.

Un fecior de popă ara într'o zi pe moșie. Era frumos și tânăr feciorul popii. Abia îi răsărea mustața. Ducea plugul de coarne îndemnând caii. Cine știe din ce pricină s'au speriat dobitoacele, că au luat-o razna, nechezând, spre sărătura neagră.

Feciorul popii din fugă a încălecat pe cel mai nărăvaș să-i oprească.

Și se zice că ploștina neagră a înghițit pe feciorul popii cu tot, cu cai și cu plug.

De multe ori în clocotul negru ies deasupra ciolane de vită. Noi, copiii, cu sufletul la gură, împlântam bețe acolo în ochiul întunecat să-i ispitim adâncimea.

Se spune că acolo e scufundat un sat întreg, cu oameni cu tot. Uneori s'aud în adânc clopotele satului scufundat, strigăte spăimântate de cocoși și plânsete.

Cine se oprește s'asculte, cade mort pe loc.

De aceea poate, trecătorii din partea locului întârziați în țarină sau venind noaptea dela târg, când ajung în dreptul sărăturii, grăbesc pașii făcând cruce cu limba, pe cerul gurii.

Pe vremea când treceau Turcii și Țătarii pe la noi s'ar fi scufundat aici o întreagă oștire urmărită de Voievodul dela Suceava.

Numai câțiva ar fi rămas, rătăcind prin codri. (...Pe la noi au fost demult codri întunecați de fag. Acum nu mai sunt. Târgul i-a fulgerat cu ferăstrăul. Au rămas dealurile pleșuve. Bălțile cu trestii au secat. Țarina satului nostru e din an în an mai săracă...).

Prin codrii de altă dată cei câțiva păgâni au rătăcit o bucată de vreme. Până s'au oprit sub o streășină și au prins rădăcini.

În patria lor din răsărit mânau cămilele. Tot cu cămilele au venit și pe la noi, aduși de semilună. Băștinașii le-au zis «cămilari». S'au înrudit cu oamenii și cu pământul. Acei păgâni au fost străbunii mei.

Pe vremea copilăriei am găsit pe marginea ploștinei un arc. Alți copii au găsit vârfuri de săgeată.

Știu că am pus arcul acasă între parii gardului, sub trandafiri.

Alecui l-a dus la fierar și a făcut dintr'însul o cange pentru scos ciuturile căzute în fundul fântânilor.

Am avut mulți ani cangea aceea. Apoi a împrumutat-o mama unui vecin și i s'a pierdut urma.

V

Tata era mânios. A înjugat vitele și a ieșit pe poartă cu carul. Mi-a spus:

— Închide poarta și haidem în pădure.

Eram băiat mare acum. Citeam, pe prispă, o carte. Zile de vacanță mare.

Am închis poarta și am luat-o în urma carului. În dreptul crâșmei tata s'a oprit.

— Ține vitele. Am treabă.

Când a ieșit din crâșmă, mirosea a țuică.

— Haidem...

Tot la deal, printre dealuri. Am încărcat lemnele. Era caldură înăbușitoare în codru. Bâzâiau muște rele. Vitele se zbăteau în funie.

— Li-i sete câinilor, a spus tata. Du-le, de vale, la apă.

Când le-am luat de funie, gâza neagră le-a împuns. Și s'au pierdut în stufiguri cu cozile ridicate.

— Fugi după ele, ce stai? se răsti tata.

Le-am ajuns în întunecimea de bolți, la izvor. Mă priveau ca și cum mi-ar fi spus: « lasă-ne la răcoare... ».

Peste măguri a răsunat chemarea tatei. Eu am chiuuit din vale.

Tata s'a coborât printre goruni. Avea în mână o nua groasă.

— Mânca-v'ar câinii...

Și legând vitele de un copac, începu să le bată. Eu ședeam cu picioarele până la genuchi în izvor. M'a cuprins mila.

— Tată, nu le bate...

— Tu să taci din gură... se răsti tata.

Sub bolțile întunecate vitele frământau din picioare uitându-se ponciș la omul care le bătea...

Apoi, tot la vale printre dealuri, ne-am întors acasă.

În răcoarea grajdului m'am apropiat de vite. Le-am mângâiat, mi-au lins mâinile.

— Da' tu ce stai aici? mă întrebă tata din pragul grajdului. Hai să descărcăm lemnele...

— Tată, de ce bați vitele? Nu ți-i milă?

Și i-am mărturisit credința în cele șapte vieți. Poate în vitele noastre trăiește sufletul cuiva, al vreunui om. Uite, ce ochi buni au vitele noastre. Parcă s'ar ruga de iertare. Parc'ar vrea să spună ceva în grai omenesc...

Tata s'a uitat la mine chiorăș:

— Măi, te-a prostit târgul. Hai să descărcăm lemnele.

M'a spus mamei, fraților, surorilor. M'au răs pe rând, spălându-și mâinile.

Ne aștepta în tindă cina cu aburi acri.

VI

Fratele meu cel mai mic era slab și închircit. Avea ochii albaștri, spălăciți. Tușea cu sânge. Copiii din vecini îl ocoleau. Pentru că nu puteau alerga ca dâșii. Nu putea sări peste părau.

Uneori privea din portiță la deal și la vale ca la o lume pe care o vedea întâia oară. Copiii de pe poduri azvârleau în el cu pietre strigându-i:

— Inchircitul...

Și scoteau limba.

Mandache nu le spunea nimic. Tușea. Stupea sânge și mama îl mângâia:

— Dragul mării. Nu-i nimic. Așa-s copiii dracului...

În ziua aceea de vară sub prunii din grădină mama și surorile melițau cânepă. Eu și Mandache făceam semne cu degetele pe o albie de pârau proaspăt secată — în luncuță. Eram plini de mâl până la coate. Ta-ca... ta-ca... se auzeau melițele sub pruni. O soră cânta.

Mandache m'a apucat de mână:

— Bădiță, uite...

Pe albie luneca spre noi un șarpe negru. L-am prins pe Mandache de mânecă și prin păpușoi — la fugă.

— Șarpele... Vine șarpele... striga Mandache.

S'a împiedecat și-a căzut sub nuc.

Mama, când a așezat acolo melițoiul, a trebuit să taie câțiva prunișori groși ca degetul. Au rămas așchii. Când l-a ridicat mama — din pieptul lui Mandache curgea sânge. Căzuse cu pieptul în așchii.

În jurul lui, surorile cu fuioarele în mâini.

La popa locuia un doftor rus. Chemat în grabă, a venit la noi. Mandache zăcea pe prispă. Una dintre surori îi pusese pe rană țărână săpată în grabă cu degetele, de sub gard.

Mandache a zăcut mult. Se făcea din zi în zi mai închircit. Bolea pe prispă. Copiii din vecini se uitau prin gard. Unii spuneau:

— Are să moară închircitul...

Când a prins să îmble, mama i-a adus din târg o hăinuță nemțească. Mandache s'a bucurat și a îmbrăcat-o. O soră a spus în prag:

— Seamănă cu feciorul popii...

Cu mâinile în buzunărașe, Mandache a ieșit în poartă. L-am auzit țipând. Apoi a venit fuga, cu obraji plini de sânge. La prag a căzut.

— Mi-a tras cu piatra... a spus încet Mandache.

— Copiii dracului... a țipat mama, smulgându-și părul.

Mandache, de frică să nu-i ia unul dintre noi hăinuța, umbla ziua îmbrăcat cu ea și noaptea și-o pune sub pernă. Cum se trezea dimineța, întâi pipăia căpătâiul.

Eu i-am spus într-o zi:

— Mandache, dă-mi-o numai odată...

— Incaltea tu n'ai... mi-a spus el încheindu-și bumbii cu chipul împăratului dela Viana. Și se lăuda:

— Incaltea tu nu stupești sânge. Dacă-i stupi, ți-ar cum-păra și ție, mama, una...

Mama săpa lut galben în fundul grădinii. Se pregătea să ungă prispa. Ceilalți erau în țarină.

Eu m'am repezit la Mandache, l-am trântit la pământ și l-am desbrăcat de hăinuță. Ca să nu țipe, i-am tras cu pumnul peste gură. Imbrăcându-mă din fugă, am ieșit în drum. Fugeam spre podul școlii. Când m'am oprit și m'am uitat în urmă, Mandache alerga după mine. Dar el nu putea ține mult la fugă. Făcea câțiva pași și se oprea să tușească.

— Dă-mi mântăluța... striga el printre tuse.

A ieșit mama în drum și eu de frica ei am început să fug din toate puterile. Înaintea mea, o femeie cu secere.

— Prinde-l Melixino, strigă mama.

Femeia m'a burdușit în șant până ce a venit mama.

M'a desbrăcat de hăinuță și i-a dat-o lui Mandache care venea în urmă cu sânge la gură.

— L-ai bătut, blestematule... I-ai tras cu pumnul peste gură și i-ai crăpat buzele, blestematule... îmi spunea mama.

Pe când mă trăgea de păr, au apărut jandarmii.

— De ce-ți bați copilul, lele?...

— Ce-ți pasă? E al meu. Eu l-am făcut...

— Bine, au spus jandarmii, vei intra la pușcărie. N'ai voie să-ți bați copiii.

(Îmi era frică de uniforma lor neagră, cu pajuri împărătești. De câte ori îi vedeam saream peste gard în ogradă. Până treceau. După aceea mă urcam iar pe gard și mă uitam, lung, după dâșii).

Au întrebat-o pe mama cum o cheamă și s'au dus.

— Cinstea voastră golani... a suduit mama în urma lor. Ce vă pasă? Eu i-am făcut, eu mi-i bat...

* * *

Pe ulița noastră s'a stârnit război între copii.

Mamele se sfădeau la garduri. Se trăgeau de păr la fântâni, la apă.

— Puiță, să-mi dai pace copilului...

— Târfă, te-ai culcat cu Rușii...

Murise în vecini un copil. A treia zi măicuța lui a făcut praznic pentru copii. Dela noi ne-am dus eu cu Mandache.

În jurul mesuței cu alivenci și sarmale eram strânși toți copiii de pe ulița noastră. Ne-am ghiontit, s'au spart străchini.

Femeia cu broboadă neagră ne-a trimes pe rând pe la casele noastre.

Când am ieșit eu și Mandache, prinși de mână, în drum ne aștepta o ceată de copii cu bețe rupte din garduri. Ne-au lovit peste cap, peste ochi, peste mâini. Apoi au fugit de frica țipetelor noastre.

Nu mult după aceea au intrat în ogradă la noi copiii unei vecine. Erau trei. Îi trimesese mama lor să ceară nu știu ce.

La noi acasă, numai eu cu Mandache. Când i-am văzut în mijlocul ogrăzii am dat drumul câinelui din lanț. Câinele s'a repezit și i-a mușcat de picioare, le-a rupt cămășuicile.

La țipetele lor, au sărit vecinii peste garduri. Seara a venit mama copiilor la noi.

— Nataliță, să-ți bați copiii...

După ce a plecat vecina, mama ne-a spus:

— Bine-ați făcut... Stropși-i-ar Maica Domnului...

* * *

Săracul Mandache!... La școală l-au bătut învățătorii cu varga și cu pumnul.

O doamnă cu ochelari și cu colți îl trăgea de urechi. Doamna asta avea un băiețel de seama lui Mandache. Odată trecând pe la noi pe la poartă cu copilul ei de mână, s'a uitat peste gard. Mandache ședea pe prispă ascultând puii de lăstun din cuiburile de sub streșini. Doamna a zis, tare:

— Radule, aici șade închircitul...

A auzit-o mama și i-a răspuns:

— Târfă, îți rup gâtul... Cățea dela târg... Scroafă. Să-ți ardă casa peste plodul tău...

Și a ieșit în drum cu sapa.

Numai că doamna cu ochelari a intrat repede într'o ogradă...

* * *

Mandache nu s'a mai dus la școală. A bolit mult. A horcăit și într'o noapte de toamnă a murit.

În urma năvăliei, prin dreptul școlii, mama blestema bocind:

— Mânca-v'ar scândurile patului, ciocoi. Mi-ați omorât copilul...

Doamna cu ochelari și cu colți care ieșise la poartă a intrat repede în ogradă.

Pe deal, la biserică, băteau clopotele. Mama își smulgea părul:

— Mânca-v'ar para focului, să vă mănânce...

VII

Oamenii de pe la noi se duc în fiecare vară la coasă. Pe lângă apa Siretului, pe lângă Jijia. Câte trei, când cântă cocoșii de ziuă, pornesc spre răsărit.

Râul îl trec prin vad, suflecându-și țăarii. Stârnesc sitarii bălților. Foarte rar, se ridică speriat câte un bătlan. Unul dintre cosaii spune:

— Uite-o pasăre albastră...

Ajung la apa Siretului odată cu soarele.

În vara aceea tata era dus la coasă. După ce-a secerat și a cosit țarina lui, s'a dus cu trei tovarăși, stârnind în zori de zi sitarii.

După câteva zile veni râul mare cuprinzând lunca până la ogoare. Vorbeau bătrânii că râul nostru n'a mai venit niciodată așa de mare.

Mama mi-a spus îngrijorată:

— Cum va trece tat'tu apele, dacă se întoarce astăzi?

Eram acasă numai eu cu mama. Surorile mari se măritaseră, cea mai mică era argată la târg. Mandache murise cu o toamnă înainte. Alecu era cioban peste apă. Seara, dela marginea satului, mă uitam la focul stânii lui.

Urcându-mă în mărul cel mare am văzut peste sat, peste țarini, apele mari. O să mă duc să văd apele. Așa m'am gândit și am ieșit pe poartă.

Plouase în munți. Noaptea, pe zarea neagră, se mai vedeau scăpărări. Ploua departe, la miezul nopții.

În drumul spre luncă am întâlnit un vecin.

— Unde mergi, măi?

— Mă duc să văd apele.

— N'ai de lucru, mi-a răspuns vecinul.

În luncă l-am găsit pe Nicolai. Cu un băț stârnea puii de iepuri scoși din culcușuri de venirea apelor. Incolo, nimeni.

Nicolai ședea pe o insuliță între nuiiele de plop, suflecat până la genuchi, cu bățul în mână. La picioarele lui se zbăteau câțiva pușori pe care îi ologise.

— Nicolai, am venit să văd apele. Hai cu mine la maluri.

Treceam prin bălți printre tufele aplecate de șivoi. Am ajuns la maluri. Apele cuprinseseră șesul din partea cealaltă cu porumbiști și grâu.

Mai la vale, pe malul înalt, stâna fratelui meu.

— Nicolai, am să trec la Alecu, la stână.

— Ești nebun. Te inneci. Eu mă duc acasă.

M'am desbrăcat și am intrat în valuri, lăsând pe mine numai cămașa de cit. Șivoaiele repezi mă duceau spre matca apelor. Nicolai fugi spre ogoare răcnind:

— Eu nu răspund...

Peste întinderea turbure sclișea soarele în asfințit. «Cum mă voi întoarce înapoi...» îmi scăpără în minte. Și înnotam spre o răchită cu crengile pe ape. Creanga s'a rupt și apele mă purtau spre malul cel înalt care se prăbușa bubuind.

Am văzut undeva în mine urcând o flacăra galbenă. Picioarele au simțit pământ. Slavă Domnului. Trecusem chiar pe sub malul care se prăbușa...

Mai la vale, un pescar. Il văd lăsând poclăul pe ape și fugind spre mal. S'a speriat de mine.

Apele turburi m'au zvârlit. Trupul îmi era albastru de frig. Intins pe mal îmi dărdâiau dinții.

Până la stână, câțiva pași. Când am ajuns la târlă, strungarul mâna oile la strungă. Alecu se pregătea de mulsoare.

— Măi, tu ești nebun... Cum ai trecut apele? A murit mama?...

Invelindu-mă într'un cojoc mi-a arătat culcușul lui de paie.

— Stai aici. Trebuie să mulg...

În spatele stânii, o vale. Alecu mulgea oile. Soarele asfințea. Veneau nouri dela miezul nopții. M'am gândit: «Nicolai s'a

dus în sat. Va spune mamei cine știe ce... Și vecinul care m'a întâlnit în câmp...».

Am lăsat jocul și-am fugit prin vale, apoi tot pe mal, departe, în susul apelor, să trec înapoi.

Înainte mea pe volburi plutea un acoperiș. Când l-am ajuns, s'a desfăcut troznind din încheieturi.

Răchițele pe malul nostru întindeau crengile ca niște mâini de ajutor...

Pogorîse noaptea. Eu alergam prin păpușoaie. Prin sat, o femeie s'a uitat la mine:

— Cum, tu ești? Nu te-ai înecat?...

Acasă la noi, lumină în amândouă încăperile. Am deschis porțița încet, să nu s'audă. Ușile, deschise larg. Nimeni. Oare unde-i mama? Am ieșit în prag și am strigat.

În grădină foșnea păpușoiul verde. Cineva deschidea cărare prin păpușoi. Era mama. Chemase în lunca noastră din fundul grădinii sufletul fratelui meu mort. Crezuse mama că și eu m'am dus la dânsul, după spusa lui Nicolai.

— Mamă, bate-mă, mamă...

Și rupând un vreasc din gard i l-am întins, rugând-o:

— Bate-mă, mamă...

Și mi-am plecat spinarea.

— Credeam că te-au dus apele... mi-a spus mama luându-mă de mână.

Pe masă, cina se răcise.

VIII

La marginea din spre asfințit a satului nostru, până la garduri, cobora de pe dealuri pădurea. Părții aceleia de sat i se spunea: În Poiană.

Pe vremea războiului, se cuibăriseră acolo bande de hoși din Moldova și din sat dela noi.

Dacă treci pădurile, cobori în Merești. Spre răsărit, cale de jumătate de ceas pe cărare, ajungi în Racova. Granița dintre Moldova și Cordonul nostru trecea pe lângă Merești și Racova. Cărarea de pe măguri se mai vede și astăzi. Mereștenii și Racovenii au pe față ceva din întunecimea pădurilor.

Tâlharii ziua stăteau ascunși în vulpării și în desimi. Furau vite și noaptea aprindeau focuri mari lângă o baltă din inima pădurii. Frigeau berbeci. Aduceau rachiu.

Vădanele dela marginea satului se furișau în puterea nopții spre focuri. Petreceau cu tâlharii până s'auzea strigăt de huhurez la margine. Atunci se furișau care încotro, în întunecimi.

De frica rechizițiilor oamenii ascundeau vitele în păduri, în văgăuni. Legate în stufiguri rodeau la frunzare.

Tâlharii știau ascunzișurile și deslegau vitele pe când dormeau păzitorii.

Le junghiau cu baionetele sau le trăgeau cu parii între coarne. Și începea la focuri petrecerea cu carne friptă și cu vădane.

O fată s'a ținut de urma tâlharilor. A ajuns la focuri tocmai când vaca ei gema doborâtă. Unul îi croia pielea cu baioneta. Vaca sufla încă.

Fata a strigat la marginea luminii:

— N'o omoriți...

* * *

Ploile și vânturile toamnei au mutat petrecerea tâlharilor dela focuri la bordeiele vădanelor, în Poiană. Cu rândul: o

noapte la una. Altă noapte la alta. Erau scripci, cobze și chiuituri.

Tupilați sub garduri, tâlharii pândeau cu rândul: O noapte unii. Altă noapte alții. Erau Ruși puțini în sat la noi atunci.

Târziu, într'o noapte, Alecu cu alți băietani de seama lui se întorceau din pădure. Tăiau lemne adânc în inima tăcerilor. Plecau când se făcea ziua. Cel care se trezea mai întâi striga la porțile tovarășilor:

— Haidem, măi... Se face ziua...

Cu ferăstraiele făcute cerc pe umăr, cu topoarele la subțioară, cu traistele cu merinde, urcau odată cu ziua în inima singurătăților.

Tăiau goruni în cântecul ferăstraielelor. Când se prăbușau gorunii, zgomotul cobora peste păduri, până de vale în sat. În ziua aceea a coborât de vreme păcla. S'a înnoptat repede, pe nesimțite.

— Haidem acasă... au spus îngrijorați tăietorii de lemne; o să rătăcim drumul.

Au orbecăit lovindu-se unul de altul și de copaci.

— Ptiu... Ucigă-te toaca, negură... blestema unul.

Parcă le-ar fi legat cineva ochii. Odată s'au împiedecat de-un butuc. Înaintea lor, licărea jar.

— Lupul... sâsâi unul.

— Foc... răspunse altul. Focul nostru. Am ajuns iar de unde am pornit...

Și au pornit iar la vale. Undeva cânta un cocoș.

— Auziți... într'acolo... Cântă cocoșul la bordei la Ilinca Ursului, la margine. Coborim prin Poiană...

În negură, de vale, cântau cocoșii. Ca într'un adânc... De sub răchiți i-a întrebat un glas:

— Cine-i?...

— Noi, oameni de treabă. Venim din pădure.

— Păziți-vă drumul, țâncilor...

— Parc'ar fi glasul fratelui meu dezertorul... șopti un flăcău la urechea lui Alecu.

— Și mie mi se pare, i-a răspuns Alecu.

* * *

... Uite, aici petrec tâlharii.

În bordei la Rozolina se auzeau scripci, cobze și chiuituri. Geamurile erau astupate. Parc'ar petrece pe întunerec. Se auzeau dupăituri de ciubote.

Ușa bordeiului da în spre drum. Feciorii ascultau la pârliaz petrecerea tâlharilor. Glasuri de femei chiuiiau în bordeiul Rozolinei.

Deodată, ușa s'a deschis larg. O clipă s'a văzut încăperea bordeiului: bărbați cu cușme negre, femei, săltând în zumzetul cobzei. O șapcă rusească.

Ușa s'a închis trântită.

Băietanii au pornit iar la vale, prin râpi. Alecu a rămas în urmă.

— Haide, măi, mai repede... l-au strigat tovarășii.

— Măi, am să vă spun ceva, le-a răspuns Alecu. Când s'a deschis ușa am văzut-o pe soră-mea. Ce caută soră-mea la petrecerea tâlharilor?

— Eu am văzut-o pe mama, a răspuns altul. Parcă cine nu știe că mama se are bine cu un tâlhar din Racova...

* * *

Soră-mea a venit acasă în zori de ziuă. Alecu i-a spus, pe când își încălța opincile:

— Am să te spun tatei, când s'o întoarce din America.

La poartă îl strigau tovarășii:

— Haidem, măi. Se face ziuă...

* * *

În sat la noi primăvara, de ziua Alexiilor, se greablă grădinile și se aprind focuri din movilele de frunzare.

În ziua Alexiilor, în toată copilăria mea, a fost cerul senin.

În primăvara aceea patrulele iscodeau urmele tâlharilor.

Se vorbea mai cu seamă despre unul Furtună.

Cu vreo două săptămâni înainte de Alexii, niște călăreți ruși venind din Reuseni s'au oprit la o baltă în pădure să-și adape caii. Ba i-au lăsat slobozi cât ai bea o țigară.

A doua zi soldații au fost găsiți uciși pe marginea bălții, desbrăcați până la piele, fără arme.

Un cal înșeuat s'a întors vijelie în Reuseni oprindu-se nechezând în poarta casei unde i-a fost încartiruit străpânul.

* * *

În bordeiul din pădure, la Ilinca Ursului, într-o noapte au intrat cinci oameni îmbrăcați rusește. Li cunoștea, erau din sat dela noi.

Furtună a spus Ilincăi-Ursului să coboare în sat a doua zi să ducă nevastei lui o veste. Să vie odată cu seara la bordei, că are să-i dea ceva. Că el se duce în lumea lui...

I-a mai spus Ilincăi-Ursului, sfredelind-o cu ochii:

— Dacă mă dai prins, te omor...

Și-i arată un cuțit lung, sclipitor:

— Taie ca briciul, mătușă...

Ilinca Ursului a coborât a doua zi în sat la muierea lui Furtună. I-a spus taina și s'a întors în pădure, la bordeiul ei. Străjerii satului, bănuind lucru necurat în coborîrea femeii din codru la casa lui Furtună, s'au ținut de urma nevestei tâlharului, care odată cu seara a pornit spre păduri.

Muierea tâlharului era tânără și frumoasă. Pentru ea s'au ucis la horă feciori.

Cu broboada pe ochi aștepta pe prispa bordeiului. A părut un vreasc, aproape. Furtună apăru dintre copaci:

— Eu sunt. Na-ți legătura asta cu bani de aur, cercei și inele. Că eu mă duc... Poate nu te mai văd. Cine știe... Mă împușcă azi-măine... Du-te acasă...

Muierea s'a făcut nevăzută între umbre. Furtună a făcut cale întoarsă.

La colțul bordeiului a strigat potera:

— Predă-te, Furtună...

Furtună a rupt-o de fugă. În urma lui pocniră puștile.

* * *

Eu rupeam nuiiele în luncuța din fundul grădinii. Desișul de mladă a început să se frământa. Până să fug, a apărut Furtună. Ii crescuse barbă. Mi-a șoptit:

— Du-te cheam'o pe măta...

Mama spăla cămăși sub nuc. M'am dus la dânsa și i-am spus:

— Mamă, te cheamă Furtună în fundul grădinii...

Mama a lăsat cămașa din mână, s'a uitat spre casele din vecini cu mare băgare de seamă și s'a dus în luncuță. Eu m'am

ținut după dânsa. Mă gândeam: dac'o omoară... Furtună se vedea numai pe jumătate din mladă.

— Cumătră, spune nevestei mele să vie pe la vulpării, în Livezi. Să fie cu băgare de seamă. Adă-mi ceva de mâncare. Stau aici până se înnoptează...

Mama i-a dus într'o strachină borș cu fasole. Eu mă gândeam așa: dacă aş spune Rușilor...

Mama parcă mi-a citit în gânduri:

— Dacă spui cuiva, Furtună vine la noapte și ne gătuie. Sau ne dă foc la casă...

A doua zi dimineață eu ieșisem în prag și mă uitam la soare. Mama venea din grădină cu strachina goală sub șorț.

— L-au prins pe Furtună...

Așa vorbeau vecinele la garduri în ziua Alexiilor. Muiera lui Furtună s'a dus la vulpării în Livezi. A ocolit mult, să nu i se priceapă rostul umblatului. Pândarii i-au urmărit urmele.

Furtună a scos capul din vizuina vulpilor la ivirea muierii:

— Tu ești? Bine c'ai venit...

Muiera a scos din sân pachetele de tutun.

— Nu ți-am adus mâncare. Vino la noapte acasă. Te aștept în fundul grădinii...

— Am să viu... i-a răspuns Furtună.

Muiera s'a întors prin singurătățile codrului.

Când a ajuns potera la vulpării, din vizuină ieșea un fir albastru de fum.

— Furtună, ieși afară... au strigat poterașii.

Din vizuină n'a răspuns nimeni. Jandarmul rus s'a aplecat să se uite în ochiul negru al vizuinei. Din pământ a bufnit foc de pușcă. Jandarmul a căzut pe spate, cu capul crăpat.

Poterașii pușcau în găurile vulpăriei. Furtună răspundea din pământ.

Deodată, focurile din vizuină au încetat. Târîndu-se pe brânci a apărut Furtună.

— Nu mai am gloanțe, a spus el.

Intâi l-au bătut poterașii în pădure, legat la un copac. Femeile așteptau la porți. Trebuia să treacă Furtună.

Il văd și-acum: legat cu mâinile la spate, cu capul gol. Soldații îl băteau cu săbiile peste cap, peste spate, peste picioare.

Femeile fugeau dela garduri izbucnind în plâns:

— Săracu' Furtună...

Peste drum de gospodăria noastră locuiește popa. Preoteasa a ieșit la poartă și a oprit convoiul:

— Să-l văd și eu...

Un rus a smuls un par dintr'un gard.

— Dă-i... i-a spus preoteasa.

Rusul a izbit cu parul drept în umărul lui Furtună.

— Vai... Nu mai pot... atâta a rostit Furtună prăbușindu-se.

L-au ridicat și l-au dus.

* * *

Noaptea a venit femeia lui la noi. Din prag, i-a spus mamei:

— Dacă nu-mi aduceai tu știre dela dânsul, nu mă duceam la vulpării și nu-l prindeau... Să dea Dumnezeu și Maica Domnului s'ajungă și bărbatul tău ca el...

— Am vrut să-ți fac un bine... i-a răspuns mama.

— Binele ăsta să cadă asupra copiilor tăi... blestemă femeia lui Furtună trântind ușa...

IX

Peste sat a coborât foametea. În podul casei coșurile cu făină erau goale de mult. Vaca a stârpit în mijlocul iernii. Mugea în grajd. Podul șurii era gol. Niciun pai, niciun fir de lucernă...

Mama a scos paiele din strujacul de pe pat și le-a turnat în iesle dinaintea vacii.

Ileana era o vecină chiabură. Bărbatul ei plecase în America odată cu tata.

Mama se ducea în fiecare seară la Ileana chiaburului. Noi o așteptam până târziu. Ne aducea câte doi, trei cartofi mari, lunguieți. Le curăța coaja, tăia feliuțe într'o strachină mare de lut, apoi, presărate cu sare le puneă la fript, pe plită.

— Mâncați voi, că eu am mâncat... ne spunea mama.

Catrina noastră, căreia îi spuneam «gureșă», când miroseau feliuțele a fript, se da jos de pe cuptor și stupea pe feliuțe.

— Na... Acuma-s a mele... Am stupit pe dânsule...

— Flămânda dracului... strigam noi. Mănâncă-le, până ți-or sări ochii...

Catrina cea gureșă înghițea în liniște în fundul cuptorului. Mama care în vremea asta era mai totdeauna pe afară, ba să vadă dacă-s închise găinile, ba să dea drumul câinelui, când intra în casă ne liniștea scoțând de sub căpărăi câte un cartof, doi, puși de o parte pentru ceasuri mai negre.

— Na-vă...

Dar pentru ca să nu mai stupească gureşa pe feliuţe şedeam toţi în jurul plăci cu cuţitele deagata.

— Cum pui mâna, cum îţi tăiem degetele...

Într-o seară mama torcea. Venise cu torsul o vecină care primise o scrisoare de la bărbat'su din război. Şi fiindcă Alecu citea bine, venise să i-o citească Alecu.

După citirea scrisorii, în casă era tăcere mare. Prin ogradă se auzea viscolul. Mama a tresărit:

— Mi se pare că a mugit vaca...

Alecu şi-a tras nişte ciubote în picioare şi s'a dus în grajd. Când s'a întors cu fânarul stins, mama l-a întrebat:

— Doarme?

— Doarme... a răspuns Alecu lepădându-şi ciubotele.

Dimineaţa s'a dus să rânească grajdul. A venit până la fereastră, fuga:

— Mămuţă, vină repede. Nu se mai scoală vaca...

...Dalac. De atunci ştiu vorba asta. Vaca noastră a zăcut mult. Un vecin a spus:

— Lele, tai-o. Să nu se chinuiască de geaba...

— Cum să-mi ucid vita? a zis mama.

— Las' că ţi-o omor eu... a răspuns vecinul.

Mama a încercat încă odată s'o ridice. A scos-o până în uşa grajdului, în trei picioare.

Am văzut-o din fereastră. Am spus, arătând cu mâna:

— Uitaţi-vă. Vaca noastră s'a sculat...

Apoi a căzut pe pragul grajdului cu capul sub ea.

Mama s'a desbrăcat de cojoc şi-a învelit-o bocind:

«Şi i-am dat trifoi şi lucernă. Am împrumutat sfecă şi tărâţe...».

Noi plângeam îngrămădiți la fereastră. Mama a intrat în casă și ne-a mângâiat:

— Ție o să-ți fac ciubote, ție papuci, ție opinci... Nu vă mai uitați pe fereastră atâta...

Se înnoptase și ca să moară mai repede, vecinul a luat un par de lângă șură. Mama a sărit la dânsul:

— Dac'o omori, îți crăp capul... Îți dau mațele afară cu furca cea de fier...

Vecinul a zvârlit parul și a ieșit supărat pe poartă.

Vaca noastră a murit.

Alecu a scos sania cea mare cu oplenete groase. Se stătuse cu mama s'o ducă în grădină.

Au strigat niște oameni de pe drum:

— Hai, de ne-ajutați...

Oamenii și-au stupit în palme spunând « Doamne ferește... » și au ridicat vita moartă pe sanie. Apoi s'au dus, spunând:

— Strigă-ți copiii, Nataliță. Că ai destui. Să tragă ei sania...

Noi n'aveam încălțări, n'aveam îmbrăcăminte. Am ieșit afară goi, cu picioarele goale.

Mama trăgea de proțap și noi împingeam sania plângând.

— Trebuia săpată o groapă. Trebuia dusă în grajd până mâine, a zis Alecu. Ce să facem acum?

A auzit de undeva Iancu negustorul și a venit la noi.

— Lele, vinde-mi pielea. Îți dau făină și bani...

— Ii păcat mare... i-a răspuns mama.

— Ești proastă, lele. N'ai făină în pod. Mai bine s'o pui la îngrășat câinii și pământul?

Pe sanie, Iancu cu câțiva oameni au jupuit vaca noastră la lumina felinacelor.

În noaptea aceea mama a tot ieșit afară să alunge câinii.

Dimineața, câinele nostru m'a întâmpinat în prag cu botul plin de sânge.

A dat ninsoare albă, liniștită. Pe groapa din fundul grădinii lătrau noaptea câinii satului scormonind omățul.

Foametea oamenilor. Foametea dobitoacelor.

X

Fetele dorm vara în fân în podul șurii. De cu zi au vorbă cu flăcăii:

— Fa, am să viu la noapte la tine.

S'a întâmplat odată în sat la noi ca fetele unui gospodar să se culce în carul încărcat cu fân, adus de cu seară și lăsat în ogradă. Flăcăii au deschis poarta și au tras carul afară din sat, în noaptea aceea cu lună.

Fetele s'au trezit dimineața cu roua în păr și pe obraji.

— Unde suntem, Casandră?

Au alergat acasă și au adus vitele.

Gospodarii abia sculați, scărpinându-și purecii somnului, ziceau către fetele lor:

— Halal fete are Costan. Uite, se și întorc cu carul cu fân. Halal fete. Nu ca voi, puturoaselor...

Șura noastră îi chiar lângă drum. Are un oblon mare. Pentru ca să descarci fânul în pod oprești carul în drum lângă perete și arunci fânul cu furca. Unul îl ia și-l înfundă pe sub streșini.

Ca să te sui la noi în podul șurii, pui piciorul pe gardul de nuiete făcut chiar lângă perete. După aceea nu-i mare lucru ca să te vezi în pod.

* * *

Soră-mea pe care a chitit-o într-o Duminică vestitul de peste hotar, a șoptit: « Calistru »...

Omul din umbră a răspuns:

— Fa, am venit la tine...

Soră-mea s'a sculat în cămașa albă.

— Dă-te jos, bădiță. Te aud surorile...

— Am venit cale de jumătate de noapte pentru tine.

Proastă. Vină 'ncoa...

Mama a intrat în șură, a urcat scara. Auzise vorbă.

— Hei, cine-i acolo?

Soră-mea a răspuns:

— A venit un om pe care nu l-am știut niciodată...

— Să te dai jos, omule, i-a spus mama. Că de nu, strig să vie vecinii...

— Proastelor... a spus omul din umbră și s'a coborît pe ușa oblonului.

Când a pus piciorul pe gard au pârâit vreascuri și au lătrat câinii a om străin. Calistru a sărit de pe gard drept în picioare și a apucat-o la deal pe drumul care duce în Merești.

În Poiană s'a auzit cineva răcnind, apoi pârâituri de garduri. După câțeva vreme, după ce s'au liniștit câinii de departe și din vecini, la noi la porțiță zgredăna o mână.

Calistru se târîse pe brânci până la noi la porțiță.

În părau, acolo în ulița întunecată, i-au ieșit înainte flăcăii satului și l-au junghiat în spate și între coaste.

Mama a sculat surorile. Alecu era strungar la stâna de peste apă. L-au dus pe Calistru în casă și l-au culcat între lăicere pe zestre.

— Dacă nu te astâmperi... îl dojenea mama; dacă nu te astâmperi...

Calistru spunea:

— Mătușă, se face ziuă... Trebuie să mă duc. Mă prinde ziuă aici...

Și când cerca să se ridice, recădea pe pernă.

— Stai până mâine, îi spunea mama. Numai până mâine. Dușman de-ai fi și tăieturile tot ți le-oi lega...

Noi n'aveam nici cal, nici căruță. Carul nostru era vechi și hodorogit. Il făcuse tata tocmai pe vremea însurătoarei lui. Aveam numai o vacă și când începea căratul câmpului, împrumutam una dela un vecin.

Oamenii cu o singură vită se întovărășesc pe vremea plugului și a căratului.

Abia se luminau depărtările când mama a strigat o vecină.

— Marioară, hăi; dă-mi vaca s'aduc niște lemne din pădure...

L-au culcat pe Calistru în car și au pus deasupra lui fân proaspăt, atâta cât ar roade vitele la proțap, până ar încărcă lemnele.

Au înjugat apoi vitele și s'au dus cu carul scârțâind. Mama și soră-mea, plăcuta lui Calistru.

Când era soarele sus, se întorceau cu carul cu lemne. Pe Calistru l-au dus până dincolo de pădure, în Merești, unde avea un văr cu căruță cu cai.

* * *

După vreo două săptămâni Calistru cu cei patru frați ai lui au descălecat la noi la poartă.

Eram în ogradă, mă jucam cu mâța. O azvârleam în sus, ea cădea drept în picioare.

— Măi țucule, e acasă mă-ta?

Am lăsat mâța și am alergat în grădină.

— A venit Calistru. Mamă, a venit Calistru...

* * *

— Mătușă, mi-i dragă fata dumitale...

— Și mie mi-i dragă și dumneata o duci departe. I-ar trebui un flăcău de pe la noi...

— Mătușă, mi-i dragă fata dumitale. Am avere și acamuri bune. Dacă nu mi-o dai, ți-o fur într-o noapte. Am holțit destul...

— Încă nu știe țese, omule. Încă nu știe mânui vâtaiele.

— Eu nu ți-o iau pentru mânuitul vâtaielor. Mie mi-i dragă și-am s'o țin ca pe o duducă, vara la umbră și iarna la căldură. Am bani de argint și de aur, mătușă...

* * *

După alte două săptămâni soră-mea aștepta venirea mirelui, îmbrăcată în șlăiere albe.

Dela noi din fundul grădinii se văd dealurile până sub păduri.

Alecu a venit dela stână și în locul cămășii ciobănești spălată în zăr și în unt a îmbrăcat țări și cămașă albă de în. Pândeam cu Alecu în fundul grădinii dealurile care se pierd în păduri.

La margine s'au ivit călăreți. În urmă a ieșit șir lung de căruțe. Coborau coastele spre sat.

Pe cai mărunți, înveliți în lăcure nuntașii s'au oprit în poarta deschisă larg.

Calistru, cu cușmă neagră pe-o ureche, cu mintean nou, cu chimir înflorit, își ogoia calul mărunț.

— Stai, mânzule că nu dau lupii în tine...

Bădița Andrei cânta pe prispă cu trupca la cer jalea miresei înecată în Siret la Nămolosa, cu toată nunta după ea..

XI

De cum se lua roua și până se întorceau vitele seara delă luncă, umblam cu Anton pe malul pârăului băgând prin scorburi mâinile până în umăr.

Anton venea la noi prin fundul grădinii. Avea în ochi ceva care mă înfricoșa:

— Măi, hai la vrăbii...

Noi îi spuneam în batjocură: Pâr-poc.

Și fiindcă eram vrăbier, tata m'a luat strungar la stâna lui din luncă. Strigam oilor:

— Ales... ales, ales...

Cele sterpe rămâneau afară. Cele cu lapte intrau în ocol.

Strungăria mea a durat vreo două săptămâni. Intr'o zi pe vremea mulsului de seară tata s'a întors beat delă târg. Vânduse brânza.

Ploua și venea seara. Cu un țol în cap mânam oile la strungă:

— Bârrr... haram.

Nu știu de ce s'o fi mâniat tata pe mine. M'a întrebat:

— Măi, câte oi mai sunt în ocol?

Eu le-am numărat tare: una, două, trei, patru, cinci, șase, șapte.

— Șapte mai sunt tată.

— Câte?

— Șapte...

— Pui de golan... Îți dau eu ție șapte... Piei din ocol...

Alecui mi-a făcut semn să nu fug.

Când îi vremea ploioasă, oile nu stau la muls. Bat din picioare și strănută.

— Câte oi mai sunt, măi? m'a întrebat iar, tata.

Am numărat tare, arătându-le cu bățul: una, două, trei, patru, cinci...

— Cinci mai sunt, tată...

— Câte?

— Cinci...

— Golanule, îți dau eu ție cinci...

S'a sculat de pe scăunașul de muls, a aruncat găleata cu lapte și-a apucat o botă.

— Icoana și precista...

Bota a zvârăit pe lângă capul meu. Am sărit din ocol și am luat-o la fugă de vale, printre arini, spre sat.

* * *

Tata cumpărase o iapă despre care oamenii spuneau rîzînd cînd trecea cu căruța:

— Are spinarea ca ferăstrăul...

Am alergat pînă pe dîmb acolo unde drumul coboară în luncă. Innoptase. Tata s'a suit călare să mă ajungă. Printre arini s'a acășat de crengi și a căzut suduind. Năluca sură, în galop spre sat, a trecut pe lângă mine iapa.

Acasă, am spus mamei:

— Nu mă mai duc la stîna. Mîncea-le-ar lupu' oi...

* * *

Tata a luat strungar un băiat de peste apă. Era mic de statură și i se spunea printre ciobani:

— Uite Michiduță. Măi Michiduță, bun îi cașul? . . .

Strungarul Michiduță avea vreo șaisprezece ani. Câteodată ciobanii îl prindeau și-i trăgeau bernevecii în jos:

— Măi Michiduță, ți-au crescut tuleele? . . .

De aceea poate, Michiduță își păștea totdeauna turma în plopărie pe malul apei.

XII

Popa avea șaisprezece vite. Uneia îi lipsea un corn, de aceea îi ziceam Cioanca. Strechiind într'o vară a căzut într'o răpă și și-a rupt un corn.

Alteia îi ziceam Căpieta pentrucă lua copiii în coarne. Pe Ilinca o cumpăraseră popa dela o femeie pe care o chema Ilinca. Vaca asta rodea straiiele și traistele cu merinde. Alecu era argat la popa. Și pentrucă nu putea păzi singur șaisprezece vite, mama mă trimetea și pe mine:

— Du-te. Că-ți dă preoteasa colac.

Păscătoarea e lângă drumul cel mare care duce la târg. E largă păscătoarea și-i spre asfințit mărginită de o coastă pe care vitele popii, pântecoase, nu se urcau niciodată să pască. De aceea iarba creștea mare și se usca.

În iarba asta am găsit într'o zi un cuib cu trei pușori în puf. Pasărea zbura pe deasupra mea: fio-tâc, fio-tâc...

— Bădiță Alecu, am găsit un cuib...

Alecu cânta din trișcă. Vitele pășteau liniștite. Era spre seară și musca rea se rătăcise undeva peste păpușoiștile verzi.

— Câte ouă are? mă întrebă Alecu, întrerupându-și cântecul.

— N'are ouă. Are pui, am răspuns.

— Dacă-s mici, lasă-i acolo...

Pasărea zbura pe deasupra mea: fio-tâc... fio-tâc... fio-tâc...

Copiii se fălesc:

— Măi, am un cuib...

Unii sparg ouăle cu acul sau cu paiul, apoi le aruncă. Alții iau puii golași și-i duc acasă la măță.

Eu mă duceam în fiecare zi la cuib, de trei, patru ori, să văd ce-mi fac puișorii. Pasărea, cu vierme în pliscul albastru, zbura pe deasupra mea: fio-tâc... fio-tâc...

Acasă, îi spuneam lui Mandache:

— Am un cuib cu trei pui golași. Ce-mi dai, să-ți aduc ție unul?

Mandache era bolnav, nu ieșise niciodată în câmp.

— Ți dau pălăria și păpușii, dacă-mi aduci un pui...

Mama îi cumpăraseră păpușii și pălăria știind că într-o bună zi are să moară...

Cei trei puișori au crescut mari. În locul pufului au înflorit cotorii și apoi penele. Spuneam lui Mandache:

— Măine, ți aduc un pui...

Când mă duceam dimineața în câmp, el îmi da de grijă:

— Auzi? să-mi aduci un pui...

Mama îmi spunea în poartă:

— Adă-i, măi, un pui...

* * *

Au dat ploii mari care au ținut câteva zile. Popa și-a desfundat stogurile cu fân. Pe ploile mari vitele popii rodeau la iesle.

Apoi popa a strigat la poartă:

— Lele, unde-s flăcăii? Am semne că mâine-i vreme bună.
Dimineată scoatem vitele la păscut.

Bucuria mea: ce-or fi făcând puișorii?

Alecu m'a învățat:

— Du-te încet, să nu te simtă pasărea. Pune pălăria pe cuib...

Mă văd și-acum: prin iarbă, târându-mă în coate și'n genuchi, cu gâtul întins, cu răsuflarea tăiată...

Deasupra mea, a apărut pasărea: fio-tâc, fio-tâc, fio-tâc...

Pe marginea cuibului, trei căpșoare cu ciocuri galbene.
Am pus pălăria:

— Na... V'am prins...

Alecu cânta din trișcă. Era răcoare și musca rea nu apăruse încă de după păpușoiștile verzi. Alecu și-a întrerupt cântecul:

— Câți ai prins?

— Pe toți. Ii am sub pălărie...

Pasărea se zbătea deasupra mea: fio-tâc, fio-tâc, fio-tâc, fio-tâc...

Când am băgat mâna sub pălărie, doi puișori mi-au scăpat pe lângă mână. Fugeau cu aripioarele desfăcute, clătînând firele de iarbă, la deal: Și au intrat într'un lan de secară.

Din ciocul puiului strâns în mână a ieșit un țipăt mărunț: crrrț...

I l-am arătat lui Alecu. El învăța din trișcă o doină nouă.

— Du-te dracului. Pui îmi trebuie mie?...

Pasărea m'a urmărit zburându-mi pe deasupra capului: fio-tâc, fio-tâc, fio-tâc, fio-tâc...

Ii voi face puiului o cușcă în pământ, m'am gândit. Dacă-l pun în sân, îmi fuge pe mânecă.

Lângă un mușuroi am scormonit cu degetele. Am smuls iarbă moale și am așternut-o în cuib. Bețișoarele le-am implântat unul lângă altul. Deasupra am pus iarbă moale. Făcusem o colivie rotundă.

Punând puiul în închisoarea mică, l-am bătut pe Alecu pe umăr:

— Incaltea tu nu știi unde-i puiul...

— Mai bine i l-ai duce lui Mandache, că el nu poate căuta pui... mi-a răspuns Alecu punând trișca la gură. Spre seară, la părăsirea câmpului, m'am gândit așa: dacă duc puiul acasă, trebuie să i-l dau lui Mandache. Mai bine-l las aici până mâine. Dacă i-aș fi prins pe toți...

În urma vitelor, pe drumul mare, Alecu cânta din trișcă pălindu-se cu degetele picioarelor de pietre.

Pe pășătoarea părăsită se auzea pasărea: fio-tâc... fio-tâc... fio-tâc...

* * *

— Mandache, nu ți-am adus pui. Au zburat toți. Să-mi sară ochii, c'au zburat. Să ardă casa pe mine...

Mandache s'a întors cu fața la perete și a început a plânge. Mama m'a suduit:

— Obrazul lui moș'tu... De ce nu-i aduci pui?...

* * *

A doua zi în cuibul cu iarbă moale am găsit pene și ciolănașe albe.

Alecu mi-a spus:

— L-au mâncat astănoapte furnicile... Gâtul dracului... De ce nu i l-ai dus lui Mandache? L-au mâncat de viu furnicile. Cum l-or fi chinuit, Doamne...

Imi lăsasem pălăria la cuib. Ilinca rodea ceva, cu botul în sus.

— Fugi repede, că-ți mânâncă pălăria...

Seara, m'am întors acasă cu capul gol. Pe drum, în urma vitelor, Alecu mergea cu trișca sub brâu.

La marginea satului mi-a hotărât:

— Să nu mai vii cu mine... Auzi?...

XIII

Copiii zgârciților n'au prieteni. Tații lor chiaburi le dau de grijă:

— Nu vă faceți de lucru, cu nimeni.

Ei au în trăistuțe numai mămligă rece și ceapă.

Copiii săracilor își amestecă vitele și le păzesc împreună. Ei au în trăistuțe ouă fierte și caș.

Copiii zgârciților își mână vitele pe lângă cârduri, în fundul luncii, acolo unde crește iarbă grasă în umbra tufelor.

— Măi, le spun părinții. Să veniți deseară cu vitele sătule...

Copiii zgârciților stau singuri pe malul apei. Se ascund în tufe când flămânzesc și-și molfăesc mămliga și ceapa. Să nu-i vadă nimeni. Să nu le ceară nimeni.

E tare frumoasă viața în lumea satului nostru... Dumineca, s'aud din sat chiuituri de nunți. Copiii își spun:

— Hai de-a nunta...

Copilele se gătesc cu flori lângă vaduri.

Intr'o Duminică s'au pregătit de cununie două mireși două nunți.

— Mirii să fie de peste apă... și-au propus copiii.

Vitele rumegau la amiază, în apa până la pânțe, la staniștea de sub mal.

Când au ajuns nunțile la mijlocul apei, acolo unde începe șivoiul, băiații au fugit înapoi.

În șivoi se vede umbra unui butuc negru. Acolo-i adânc mare și în toate verile se îneacă câte un copil.

Celor două mirese prinse de mână le-a tăiat șivoiul picioarele. (La nunțile noastre copiii zgârciților se uită chiorăș din tufe, cu limbile scoase).

Copilele prinse de mână au țipat. Pe cea mai slabă a prins-o de cămășuică vârtecușul. Și și-a tras după ea și prietena.

Copiii au fugărit vitele din staniște în tufării.

În apă, cap la cap, au rămas rumegând numai vacile celor două copile...

* * *

Câteodată vin la apele râului oameni să se roage pentru ploaie, poposind la toate fântânile din câmp.

La râu, acolo unde-i adâncul mai mare, se aruncă icoana. Popa se întoarce pe jos în sat. Gospodarii rămân la râu. Beau tutun și sfătuiesc:

— De-ar da Dumnezeu ploaie...

Și privesc departe cerul.

În Dumineca aceea au aruncat icoana în vârtecușul cu butuc negru. Popa, oprindu-se din rugăciune, a arătat cu mâna:

— Oameni buni, parcă se vede ceva...

Unul s'a scufundat și a scos o de sub butuc pe Ifghenia.

Copiii își fugăriseră cârdul în fundacuri. N'au întâmpinat procesiunea ca'n alte Dumineci. Popa întrebese la marginea luncii:

— Oare unde-s copiii?

Din tufe au ieșit copiii zgârciților:

— S'au jucat de-a nunta. S'a mai înecat una...

Oamenii s'au împrăștiat prin tufe să-și caute vitele și copiii. Pe mal a rămas numai popa lângă Ifghenia care mai avea în păr câteva flori de nuntă.

* * *

Pe cealaltă copilă, măicuța ei a strigat-o pe nume toată noaptea, alergând pe maluri. Flăcăii cu cângi au căutat coturile până s'a făcut întunec. Și pentrucă nu era niciunul neam cu înecata, s'au dus pe rând spre sat, spunând:

— Măine trebuie să mă scol de noapte. Avem de lucru...

Apele au aruncat-o pe mal a doua zi spre seară, departe, la vale. Măicuța ei a dus-o acasă cu carul.

— Are să ploaie, spuneau oamenii rezemați în sape, pe ogoare. Are să ploaie. Apele lui Dumnezeu și-au luat vama...

* * *

Câteodată trec în luncă la noi caii Moldovenilor chemați de nechezul iepelor noastre. Copiii îi prind cu arcanul și-i încalecă, înconjurând lunca în galop.

Vin Vărățicenii, oameni iuți și răi și noi descălecăm și ne ascundem în tufe.

La amiază, la staniște, vin pe malul celălalt copii de-ai Vărățicenilor. Zvârlim cu pietre și ne suduim:

— Corlopeți... Corlopeți...

Ei ne răspund:

— Corduneni... Corduneni...

O fată dela noi a trecut odată apa. Era mare, cea mai mare dintre noi. Cosea alțițe pe pânză de in, pe sub tufe, păzindu-și vaca.

În ziua aceea Floreana ei umbla după taur și a trecut la cârdul Vărățicenilor.

— Fă, vină și-ți ia haramul, a strigat-o de pe malul Vărățicenilor un flăcăiandru.

La vadul acela apa era adâncă până la pânțele. Fata a trecut apa. Când s'a întors avea obrazul mușcat.

— Ce ai la obraz, fa?... am întrebat-o noi.

Nu ne-a răspuns. S'a tot dus în tufe.

Pe malul celălalt, flăcăiandru a cântat din trișcă până scara.

* * *

Este sub malul Vărățicenilor un ochi de apă. Se spune că în fundul lui doarme un pește mare cât l-a: duce într'un coș de car.

Adesea vin pescari cu poclăiele și le slobod în adâncul verde. Le scot totdeauna goale.

Intr'o zi unul a stupit suduind și-a zis:

— Ia să văd ce-i în fundul ochiului...

Pescarul acela avea pe trup păr negru. A intrat în apă până la piept, până la gât. Apoi s'a scufundat peste cap. Cei de pe mal, îl vedeau zbătându-se în verzele adâncului.

Deasupra ieșeau bulbuci mari și se destușca o botborosire.

— Se înneacă... au spus pescarii celalți și aa sărit de l-au scos pe mal.

După ce s'a desmeticit, a spus, stupind:

— Să știți că nu-i lucru curat. M'a apucat cineva de picioare și m'a tras la fund. . . .

În ceasuri de liniște mare în împrejurimi, apele ochiului încep să se frământă. Unul s'a târît până la mal în ceasul acela. Ce-a văzut, n'a vrut să spună nimănui. Spunea numai, făcându-și cruce:

— De-ați ști voi ce-am văzut. . .

Intr'o vară venind apele mari au cuprins ochiul. La retragerea apelor ochiul a rămas sec. Văcarii suflecați până la genunchi au scos din mâl un cap de mort.

XIV

Mi-a fost totdeauna ciudă pe negustorii de miei. Spuneam tatălui meu:

— De ce-i vinzi? . . .

El mă suduia:

— Golane, îți trebuie opinci. Cu ce să ți le cumpăr?

Negustorul cu pânțe mare bătea la noi la poartă:

— Bade Ioane. . .

Dacă se întâmpla ca tata să doarmă, eu mă duceam să-i spun:

— Nu-i acasă tata. . .

Negustorul pleca la vale, să bată la alte porți.

— Spune-i tatii că vin mâine. . .

În ocol zbierau miei. Mamele lor erau date la stână.

Tata se trezea și mă întreba:

— N'a fost la noi negustorul?

— Nu. N'a fost. . .

A doua zi tata nu se ducea în țarină. Spunea:

— Trebuie să stau acasă. Poate vine negustorul.

Și-și găsea de lucru pe lângă casă. Cioplea butuci. Da grăunțe găinilor și vorbea cu cocoșul care-i ciugulea din palmă:

— Golanul tatei, golan...

Mieilor, le arunca în ocol otavă proaspătă. Ii prindea și-i cântărea în mâini:

— Lupușorilor... Sunteți grei. De-ar veni capătul vostru...

Capătul mieilor era negustorul.

În ziua aceea speriam uliul în fundul grădinii. Strigam: haaa-ihaaa...

Uliul coborîse, glonț, într-o ogradă. Femeile strigau prin grădini: haaa-ihaaa...

Când m'am întors, negustorul venise. Lângă ocol, se târguia cu tata:

— Bade, ceri prea mult...

— Mult, pe dracu... Mi-s golani descuți...

Și s'a întors spre mine:

— Ai spus că n'a fost negustorul...

Cu degetul în nas, așteptam să mă bată. Mi-a spus:

— Intră în ocol și prinde mieii...

Negustorul mi-a pus mâna fierbinte pe gât:

— Frumos băiat ai, bade Ioane...

— Sărăcie, a spus tata. Apoi, încruntându-se mi-a spus iar:

— Treci și prinde mieii...

Nu se speriau de mine. Zburdaserăm împreună pe tăpșanuri. Întâi i l-am dat tatii peste gard pe cel brumăriu. Apoi pe cel negru. Apoi pe cel țintat cu alb.

Aveam în primăvara aceea trei miei.

Negustorul avea în sat la noi, de vale, cărnărie. Cumpăra numai carnea. Pielea o lăsa gospodarului. Așa se și făceau tocmelile.

S'au înțeles. Tata a pus banii în pungă. Mielul cel negru și cel țintat se zbăteau la picioarele negustorului, legați de picioare.

— Pe ist brumăriu nu-l vând. Il țin de sămânță, a spus tata. Li berbecuț.

Am înțeles că are să-i jupuiască în grădină la noi și am vrut să fug de acasă. Eram la poartă când m'a strigat tata:

— Adă cuțitul cel mare...

Am văzut întâi cum negustorul apăsa genuchiul pe pieptul mielului. Am țipat și-am vrut să fug. Tata m'a strigat iar:

— Te ucid... Stai acasă...

Sub genuchiul tatii se zbătea mielul celălalt. Brumăriul zbiera în ocol. Ceilalți doi au răspuns zbierând. Numai de câteva ori, pentrucă pe urmă a țâșnit sângele. Tata a suduit zvârlind cuțitul:

— M'a improșcat pe obraz... Mi-am pătat cămașa cu sânge...

I-au acățat cu picioarele de dinainte în pruni. Negustorul s'a spălat pe mâini. Eu i-am turnat apă cu ulcica de lut, lângă prispă.

S'a dus apoi și s'a întors cu brișca.

Inchizând portița, a spus:

— Noroc, bade Ioane. Dă, Doamne, și la anul...

În brișcă, pe un sac, sticleau ochii bulbucăți ai mieilor. Tata a pus pielea cea neagră și cea țintată cu alb pe o prăjină, după ce le-a presărat cu sare.

— Păzește-le, mi-a spus; să nu le tragă vreun câine.

Și a ieșit pe poartă cu coasa. Până în seară, mai era vreme.
În ocol zbiera brumăriul.

XV

Moldova are drumuri zgrunțuroase care îți sângeră tălpile picioarelor, după câteva ceasuri de mers.

Țarinile Moldovei sunt vinete, fântânile împotmolite, drumetii întunecați.

În zori de ziuă pe deal la conac boi și oameni se pregăteau de arat.

O cățea cu țâțe mari a coborât înaintea mea lătrând, până la jumătatea dealului. A strigat-o unul care își înjugase boii:

— Na, puiță, na...

Pe deal, m'a întrebat omul care înjugase:

— Ce cauți pe-aici, măi țacule? Te cunoști că ești din Cordon.

I-am răspuns:

— Vreau să mă tocmesc la pluguri. Știu mâna vitele.

Boierul cu părul zburlit privea din pragul conacului orânduirea plugurilor.

— Ce-i cu băiatul?

— Vreau să mă tocmesc la pluguri, coane. Îs din Cordon.

Cu cușma în mână, am spus boierului că m'a fugărit tata de acasă. Și n'am unde mă duce.

— Bine. Du-te cu plugurile, a spus boierul.

Mă usturau picioarele. Strâmbam gura la fiecare pas.

— Ce-i, măi țacă? mă întreba plugarul pe lângă boi.

— Mă dor tălpile, moșule. Mă ustură al dracului...

Moșul ținea plugul de coarne. Eu îndeamnam cu harapnicul:

— Hăis... hăis la brazdă...

Când ne întorceam cu brazda a doua, apăru pe deal la conac soarele roșu.

— Uite soarele... mi-l arată plugarul, adăogând: îndată, vine mâncarea.

Cordunul meu împădurit se văzu din negură. Moșul îmi urmărea privirea:

— Ești dintr'acolo...

Soarele s'a ridicat de două prăjini și carul cu mâncare veni scârțâind. Plugarul meu desjugă boii:

— Mână-i mai încolo pe bahnă, s'apuce puțin...

Infulecând din pâinea neagră, cleioasă ca glodul, mi-a venit în gând fuga.

Apa din bahnă am trecut-o cufundat până la gură. Pe miriști zburau înainte-mi păsări fumurii speriate.

Spre seară îmi spălam picioarele la noi la râu. Lut, amestecat cu sânge.

Moldova are drumuri zgrunțuroase care îți sângerează tălpile picioarelor.

Noaptea am strigat la poartă cu glas de femeie străină. In prag glasul mamei:

— Care-i acolo?...

Căinele mârâia.

— Hei, care-i acolo? întrebă iar mama.

Prin gard am văzut-o, umbră înaltă, spre poartă. Am spus încet, să nu m'audă câinele:

— Mamă...

Cu ea de mână am pășit pragul. Tata plecase cu trei tovarăși la coasă.

— Vine de abia după patru săptămâni, îmi spunea mama umplându-mi pentru a treia oară strachina.

XVI

Oamenilor noștri când vorbesc despre pământ li se aprind ochii, strâng în pumni ceva nevăzut.

— Pământ... Dacăș avea mai mult pământ, aș semăna mai multă secară...

Altul spune:

— Am dat copiilor pământ și nu-s mulțumiți...

Celălalt îi răspunde:

— Trimite-i în țințirim, că acolo este pământ pentru toți...

Deseori pentru pământ se sfădesc și se bat satele învecinate. Odată au venit de peste apă oamenii din Hancea. Au fugărit în păpușoiști vitele noastre în cârd și au ocupat lunca, mănând dincoace cârdul lor.

În luncă la noi crește printre arini iarbă moale și bună.

Ai noștri au venit jumătate de sat și s'a început bățalia cu sapele.

— E-al nostru pământul... strigau moldovenii din Hancea.

— Na-vă pământ... răcneau ai noștri, tăindu-i.

Apa își schimbase cursul, lunca Hăncenilor rămânând de partea noastră.

Pe malul moldovean femeile țipau chemându-și bărbații:

— Costane, au să te ucidă...

— Vasile, asta îți trebuie ție?

Alta striga îndemnându-și bărbatul:

— Taie-i bine pe Cordoneni... Mânca-i-ar spânzurătorile...

La urmă Hăncenii au lăsat sapele și s'au zvârlit în râu.

Vitele dela noi sunt florene și bune de lapte. Ale regătenilor, vinete, cu coarnele mari și li se văd coastele.

Vitele noastre scoase din păpușoiști au năvălit boncăluind în cârd asupra vitelor de dincolo.

Acelea sunt slăbănoage. Oamenii le țin vara în soare, toamna în ploi și iarna în viscole, legate la pari dinaintea ușii.

Ale noastre au grajduri, pe la noi sunt fânețe mănoase, lucernă și trifoi.

Cârdul Hăncenilor a trecut apa în fugă. Oamenii noștri, suduind, le trânteau cu ciomegele. O juncă de-a noastră a luat în coarne un vițeluș de-al lor care mugea căutându-și mama. Junca i-a implântat un corn sub pânțele. Vițelușul a gemut și a rămas trântit pe malul apei la noi.

Era spre seară și ai noștri și-au pornit cârdul spre sat. Cârdul de dincolo urcase de mult dealul.

* * *

Dacă mergi pe cărare prin păpușoiști, auzi deodată foșnet. Te oprești și ascuți. Cineva roade știuleții. Zărești printre tulpinele galbene o namilă. Strângi bota în mână: un bursuc... Când strigi, își face cărare foșnitoare dealatul ogoarelor. Dacă intri în păpușoiști, găsești știuleții cu pănușile desfăcute.

Oamenii săraci își au ogoarele ba în locuri nisipoase pe care le răscolea de geaba, ba sub păduri unde vin bursucii în cârduri. Cei cu ogoarele în nisipuri nu și le mai ară. Cei cu ogoarele sub păduri se scoală de lângă muieri în puterea nopții, își pun furca cea de fier sub suman și urcă spre păduri. Unii se plimbă pe haturi cu furca în mână, până la ziuă. Alții, care au ogoare

învecinate, se întovărăşesc câte trei, patru şi aprind focuri mari. Din când în când strigă: huooo... spre păduri.

Din sat se văd focurile. Copiii, noaptea, ies afară. Când intră în casă spun:

— Mamă, ard focuri pe deal...

— Nu-i nimic, li se răspunde. Sunt focurile bursucului.

Ferească Dumnezeu să te prindă omul care pândeşte noaptea pe haturi că-i rupi din ogor o buruiană, o frunză...

Îţi împlântă furca în inimă şi după ce te-a omorît te stupeşte pe obraji.

Se duce apoi, de bună voie, la judecată.

Unul a urmărit bursucul prin râpi, pe dealuri, până la vizuină. Când să intre în adânc, i-a înfipt furca în şale, ţintindu-l de pământ. După ce i-a pierit suflarea, l-a luat în spate şi s'a coborît până acasă.

Dar i-a pierit omului graiul. Dacă îl întrebi ceva, îţi arată cu mâna spre dealuri, spre păduri.

* * *

Se întâmplă ca tatăl să tragă de moarte şi-i vin feciorii în puterea nopţii:

— Dă-ne pământ...

Omul îşi lasă pământul femeii ca să aibă cu ce trăi până la moarte.

Se canoneşte să-şi dea sufletul şi feciorii îl apucă de piept:

— Ne dai pământul?...

Mama lor geme ingenucheată la picioarele patului. Omul moare cu lacrimi la colţul ochilor. Feciorii scrâşnesc:

— Am rămas păgubaşi...

Mama cearcă să-i domolească:

- Lăsați, pentru Dumnezeu, până ce-l scoatem din casă...
- Omul doarme între lumânări și feciorii strigă la mama lor:
- Să ne dai nouă pământul. Auzi?...

În urma sicriului mama bocește amarnic. Feciorii pășesc încruntați, alături.

La coborîrea din deal dela țințirim, acasă, începe desnodământul. Fiecare pune mâna pe ce apucă: straie, plug, coasă, greblă, vite — și ies cu ele pe poartă suduind:

- Măcar cu atâta să mă aleg...

Femeia rămâne în prag, bocind.

* * *

În pădure odată, tatăl tăia lemne cu cei doi feciori. La amiază fumase o pipă și se odihnea cu fața în sus.

Feciorii, însurați, erau nemulțumiți de pământul pe care li-l dăduse.

Unul s'a oprit din lucru și a șoptit la urechea celui alt:

- Uite cum doarme tata. Parc'ar fi murit...

Tăiau cu fierăstrăul un gorun. Tatăl, când s'a întins la odihnă, le-a spus:

— Să nu cadă gorunul pe mine. Să mă treziți când va fi aproape...

Feciorii, cu ochii în pământ, trăgeau la fierăstrău: zâng, zâng, zâng, zâng...

La vârful crengile gorunului începură să se clatine, presimțind prăbușirea. Feciorii, cu ochii în pământ, trăgeau înainte la fierăstrău: zâng, zâng, zâng, zâng...

După prăbușire au chiuit. Pădurarul le-a răspuns prelung din buciom.

Când acesta apăru printre copaci, feciorii au strigat:

— Vino repede. A căzut gorunul pe tata...

* * *

Trăiește în sat la noi un chiabur care niciodată n'a spus o vorbă bună cuiva. Il întrebi:

— Ce mai faci?

El îți răspunde răstit:

— Treaba mea. Vezi-ți de drum...

Sau:

— N'ai văzut o juncă fugind încolo?

El ți-o taie scurt:

— Mănânce-o câinii. De ce nu ți-o păzești?

În anii de sărăcie oamenii se usucă. Chiaburul are în podul casei coșuri cu făină cât ar da la jumătate sat. Femeile strigă la poartă:

— Bădică, împrumută-mi. Ți vin la lucru. Ți dau îndoit

El răspunde:

— Am, dar nu dau...

Vitele lui sunt cele mai lăptoase. Are în ogradă fântână cu apă rece. Seacă pe arșițe fântânile de pe coaste și oamenii cu carele cu butoaie coboară să ia apă dela fântânile din vale. Chiaburul leagă poarta cu lanțuri. Pune obloane.

Oamenii spun:

— Il are pe dracul. L-a clocit la subțioară.

Intr'o vară demult, pe la miezul nopții, au bătut peste sat clopotele.

— Arde...

La focuri satul întreg sare din așternut, ia căldările și aleargă strigând: foc... foc...

Îs pline drumurile de oameni descinși, în cămăși albe, cu capul gol.

— Unde arde? se întreabă la garduri vecinele speriate.

Atunci ardea gospodăria chiaburului. Satul întreg s'a strâns la poarta lui. Nimeni n'a spus: «Doamne ferește...». Nimeni n'a sărit să stingă para focului.

Chiaburul, cu mâinile cruciș, se uita cum îi arde avutul. N'a spus nimănui:

— Vin' de-mi ajută...

În vara următoare, în noaptea aceleiași zile, i s'a mistuit și noua gospodărie. Și de atunci, în toate verile, o mână nevăzută îi pune foc în puterea nopții.

Chiaburul are, totuși, vitele cele mai lăptoase, coșurile pline cu fâină.

Vorba lui e tot răstită:

— Ce mai faci, bade?

— Ce-ți pasă? Păzește-ți drumul...

Se spune că își închide noaptea ușile cu drugi de fier pe dinăuntru.

Intr'o noapte, doi s'au sfătuit să-l ucidă.

Aveau să urce pe sub streșină în pod, apoi pe scară, în tindă.

Casa chiaburului are o ușă care dă în grădină. În dreptul ușii unul a spus:

— S'o încercăm...

Celălalt l-a apucat de mână:

— Pssst. Are drugi de fier...

Totuși au apăsat clanța: Ușa s'a deschis.

Fără o vorbă, cei doi s'au întors prin păpușoi, stupindu-și în sân:

— Il are pe Necuratul... Doamne-fereste...

A doua zi, Duminecă. Oamenii se strâng la răscruci la sfat. Chiaburul cu mâinile cruciș a intrat în grămada de oameni. A făcut semn cu ochiul. Cei doi s'au dus în urma lui.

— Știu, le-a spus mai la o parte, să nu se audă. Ați fost ast' noapte la mine...

Apoi răsând a apucat drumul câmpului.

Cei doi au spus în taină întâmplarea unuia proaspăt venit dela ocnă care își povestea omorurile și viața de ocnăș, la crăsmă. Acesta a râs:

— Puturoșilor... La noapte, încerc eu.

Și a ieșit din crăsmă răsând.

În drum s'au întâlnit piept în piept cu chiaburul care i-a spus:

— Măi Constantine, să nu vii la noapte, că nu-s acasă...

Ocnașul s'a întors în crăsmă cu fața speriată:

Ce dracu... De unde știe?...

XVII

Dacă treci în puterea întunerecului pe la balta morarului, îți iese înainte calul negru. Ți se așază dealtul drumului, sforăind.

Aici, cândva, a fost omorît un morar în chimirul căruia ucigașul a găsit numai cinci fîfirigi.

Lângă drum malurile bălții is umbrite de sălcii. Noaptea între crengile lor până pe apă e întunerec mare. La răsăritul lunii întărziații văd în întunecimea aceea cum se aprind focuri.

Se spune despre un haiduc de departe care ar fi călătorit demult pe aici pe o noapte cu negură. Măini rele l-au zmeit

de pe cal, l-au jefuit de aurării și l-au înecat în baltă. Calul lui negru a nechezat prin țărini și i s'a pierdut urma.

Numai că și astăzi dacă treci pe acolo în puterea întunecului, calul negru despică apele și îți iese înainte.

Unii spun că se ivește la drum când trec întârziații, așteptând ca odată și odată vor trece mâinile rele care i-au prăpădit stăpânul. Le-ar înfige dinții în pânțele și i-ar zvârli în baltă peste ciolanele haiducului...

Oamenilor buni, calul negru nu le face nimica. Dacă te știi cu sufletul curat poți trece pe lângă dânsul încotro ți-i drumul.

E frig mare în fundul apelor, dar calul negru nu se poate bucura de căldura soarelui. Nu se poate ivi ziua sub maluri să-și încălzească spinarea. Cei care iau apă din izvorul de sub mal, ziua la secerat, spun că aud în baltă nechezatul calului negru.

L-ar putea mântui de viața fără sfârșit o fată mare care ar intra, goală, despletită, în val, când se aprind în adânc focurile lunii.

Dar câte dintre fetele satului au curajul să meargă noaptea să mângâie calul haiducului?...

Mamele își sperie plozii:

— Te zvârl calului negru, dacă nu-ți ții botul...

Adevărul este că niciunui copil calul negru nu-i face rău.

Pentru că în întunecate vremuri a crescut împreună cu copilul care mai târziu încălecându-l, au luat drumul haiduciei.

...Eu am omorât câini. Am gătit pui de vrabie. Am zdrobit sub picioare convoiuri de furnici care își cărau sacii albi dealatul drumurilor. Am prins cu mâinile pui de șarpe

și m'am înveselit de șuerul lor mărunț când îi pișeau furnicile, când îi puneam pe jăratec. Eu am tras cu pumnul peste gură vițelușilor, am împlântat cuțitul în pânțelele vacilor grele care nu grăbeau dealul.

Cum să nu-mi iasă mie înainte calul negru?

Așa mă gândeam, grăbindu-mă spre stâna din luncă. Între sălcii se aprindeau focurile. Era ceasul când calul negru despică apele.

La stânga, cele trei fântâni părăsite în fundul cărora latră cățeii pământului. La dreapta stuhăria cu apă adâncă, peste cap. Satul, în urmă, departe...

« Am să fug. Pân' la stână e puțin... ».

În dreptul bălții mi-a pierit răsufletul. Mă s'au înmuiat picioarele, mâinile.

Calul negru, dealatul drumului. Scormonea țerna cu copita.

...Pe malul bălții, alergam cu părul măciucă. M'am uitat în urmă: sălcii se vedeau parc'ar fi fost de păcă. În stuhărie, din mal în mal, un drum cât ai merge cu barca. Tăiaseră calicii stuh.

« Tot atâta... » m'am gândit. Apa era întâi până la genuchi, apoi până la brâu, până la gură. M'am scufundat peste cap și mi-a rămas pălăria deasupra.

Spre stână, foșneau păpușoi în urmă. Calul negru alerga după mine.

La târlă, tata răscolea jarul. Îmi curgea apa din cămașă.

— Ce-i, măi?...

— Tată, mi-a ieșit înainte calul negru...

— Ești mare și prost, mi-a răspuns tata stupind în foc.

XVIII

Tata îmi spunea:

— Tu nu ești bun de nimic. Strici de geaba mâncarea și încălțările.

Peste zi pășteam oile și noaptea veneau lupii la stână. Peste zi pășteam vitele și noaptea se îmbolnăveau.

Dacă seceram, îmi tăiam degetele cu secerea. Dacă tăiam lemne la trunchi, îmi săreau așchii în frunte.

Ai mei s'au sfătuit:

— Să-l dăm de-acasă, și așa nu-i bun de nimic...

Tata s'a gândit:

— La argăție...

Mama a sărit:

— Eu l-am crescut...

— Atunci la fierărie, a spus tata strigându-mă de pe afară; măi, îți place fierăria? Ai să potcovești cai...

Eu am răspuns, ca totdeauna:

— Nu. Mie nu-mi place nimic...

— Atunci să-mi piei din ograda mea. Fă-te tâlhar. Hoț de cai.

* * *

Era în ajunul Sânzienilor și mama era dusă la târg de cu seară.

În târg la noi, de ziua Sânzienilor se scoate racla Sfântului Ioan. Vin oameni de departe, cale de două săptămâni cu căruțele. Vin alții tocmai din țara Sfântului, de dincolo de Marea Neagră.

Femeile dela noi pornesc de cu seară și ajung la mănăstire când bate clopotul cel mare la miezul nopții.

Rămăsesem acasă numai eu cu tata. M'a strigat de pe afară:

— Măine te duc la potcovar.

— Nu. Eu nu mă duc la potcovar...

— Nu? Atunci piei din ochii mei...

Și s'a așezat singur la masă.

Ziua te poți ascunde în țarină, poți dormi pe haturi. Dar noaptea, încotro să te duci?

M'am furișat pe sub garduri până la miezul nopții. Când a bătut cocoșul nostru din aripi, am sărit gardul în ogradă.

Il auzisem pe tata cum încuie porțița.

Câinii crescui de mine lătrau la străini și la tata. Cei crescui de tata lătrau la străini și la mine. Nu-mi erau dragi, pentru că-i crescuse tata. Ii băteam în legătore când rămăncam singur acasă. Pe cei crescui de mine îi bătea tata, fugărindu-i peste garduri.

Căinele s'a zmucit în lanț, mărâind a străin.

M'am apropiat cu mâinile întinse:

— Taci... Nu mă cunoști? Eu sunt...

Căinele lătra zmucindu-se. Mi-am băgat în sân mână strâștată de colții lui.

Tata a ieșit în prag:

— Hei... Cine-acolo?

Căinele lătra zmucindu-se spre gard.

* * *

A venit întins la nune:

— Tu ești? Îți place potcovăria?

I-am răspuns, ca totdeauna:

— Nu. Mie nu-mi place nimic.

— Atunci, piei din ograda mea...

A descuiat porțița și a încuiat-o în urmă-mi.

Intâi m'am gândit să dau foc la casă. În grădină mai licărea jar: făcuse mama leșie peste zi.

Mi-am adus aminte de mama: ar rămâne pe drumuri...

În mijlocul uliții m'am pălit de-o piatră. Trântit în colb, cu piciorul la gură, îmi sugeam sângele. Mă ustura degetul.

Sculându-mă, am ridicat piatra și am zvârlit-o la noi în fereastra din spre drum.

În noaptea aceea am apucat drumul târgului.

MOARTEA TATĂLUI MEU

După ani și ani m'am întors iar în sat la noi. Mi-am coborît sumanul din podul casei și opincile din podul cotețului. Mi-am șters sapa de rugină și-am pornit cu tata la câmp. În ziua aceea peste țărini alerga vântul rece. Veneau grăbite negurile lui Octomvrie.

Ploua cu omăt, și tata rezemat în sapă gemu:

— Ne apucă iarna...

Își suflă în mâini încrețindu-și obrazul, își smulse picioarele din hleiul ogorului și săpă mai departe cuiburile de cartofi.

Eu ședeam pe vine și strângeam în coșarcă, în urma lui, cartofii reci. Imi încălzeam din când în când degetele în gură sau la subțiori.

Sub car, învelită în ștergarul de buci, mama ne lăsase pâinea de orz cu usturoi.

Au cuprins-o durerile de șale și cu pumnii la spate sub brâu, s'a dus în grabă mare spre sat, cu capul în pământ. În țarina goală, în drum spre casă, mama părea o vietate de basm.

Frigul ud ne trecea prin bulendre. Din spre sat venea dangăt de clopot, rupt de vânt. Ziua aceea turbure se scurgea ca o leșie peste câmpul pustiu.

Vacile noastre rodeau haturile pe aproape. Din când în când întorceau boturile spre noi și mugeau.

Tata îmi da de grijă:

— Vezi, măi, să n'apuce vreun cartof. . .

După ce umpleam coșarca cu două torți îl chemam:

— Vină, că-i plină coșarca.

Tata lăsa sapa înfipță în hlei și amândoi răsturnam cartofii în coșul carului.

Cunoștea multe semne de-ale văzduhului. Prin negură, ochiul lui ciobănesc bănuia amiaza. Mă chemă:

— Haidem, măi, să mâncăm.

Desfăcu în dosul carului ștergarul, rupse în patru pâinea de orz, deslegă sarea și-și făcu cruce spre neguri. Apoi începu să molfăie pâinea cu usturoi, în genuchi, cu sumanul în cap. După ce sfârși pâinea, adună de pe ștergar firimiturile și cu palma căuș și le aruncă în gură. Se ridică, făcu iarăși cruce, șoptind în mustață:

— Mulțămim, Doamne. . .

Eu nu-mi făceam cruce. Tata se mânia pentru asta și mă ghiontea:

— Căpcânule. . . Mai rău ca vitele. . .

Imi dărdăiau dinții de frig. Imi venea să-mi duc picioarele la gură, sau să mi le bag în sân.

Tata se uita spre păduri. Nouri mari se îngrămădeau peste mături.

O vacă cu botul la cer rodea un cartof găsit pe ogor.

Tata aruncă sumanul și fugi la dansa:

— Se 'nneacă, haramul. . . Vină repede 'ncoace. . .

A pus funia în coarnele vacii și-a legat-o de car. Iși suflecă mâna până la umăr și i-o băgă în gură. Vaca se zmucea gemând.

— Ține-o de coarne, răcni tata. S'a înecat. . .

Cartoful, prea mare, i se oprise în gât. După multe gemete și zmucituri vaca noastră căzu cu ochii înroșiți, cu bale lungi la gură. Tata își izbi cu pumnii în frunte, își zvârli cușma sub car și sudui de cer și Preacurată. Apoi răcni:

— Ce mă fac, Dumnezeuule?

Luă un resteu dela jug și i-l băgă în gură, să-i împingă cartoful pe gât. Cealaltă vacă se apropie de car și se uita la noi cu urechile speriate.

— Gata. S'a sfârșit, gemu tata. Piere...

S'a chinuit până s'au arătat semnele întunecului. După aceea mi-a spus:

— Deșartă carul...

Vaca prăvălită pe o parte, cu un corn infipt în pământ, cu un ochiu mare, înroșit, la cer, zbătea din picioare rar și-i tremura trupul din ce în ce mai încet.

După ce am deșertat carul, tata îngenuchiat lângă vacă își scoase mâna plină de bale din gura ei și strigă:

— Dă-mi cuțitul...

Cuțitul meu era scurt și tăia ca briciul. Tata îl apucă între degete, își cercetă cumpăna mâinii și izbi în pieptul vacii. Țâșni o șuviță de sânge drept în obrazul tatii.

Apoi mă trimise acasă să dau de știre mamei. Alergam peste miriști și înaintea mea alergau umbre vinete: venea noaptea din toate hotarele lumii...

Mama gemea în așternut pe prispă. La vestea mea, sără în picioare. Își zmulgea părul fugind spre poartă și blestema:

— Vai de omul sărac...

A fugit peste ogoarele întunecate până la ogorul nostru. Tata plângea cu fruntea rezemată de pânțele mare al vitei moarte. Mamei, îi curgea sânge din tălpile picioarelor. Pe

mine m'au trimes iar în sat să chem în ajutor oamenii și să împrumut o vacă dela vecini.

Oamenii au scuturat din umeri:

— Plouă și-i noapte. Cum să merg în câmp pe vremea asta?

Și nimeni n'a vrut să-mi împrumute o vită. Căci, spuneau vecinii, cum să-ți dau vita? E noapte și poate călca în vreo groapă. Să facă tat-tu ce știe...

Apoi iarăși pe drumul câmpului, fugeam ca o sălbăticiune speriată de întunec.

* * *

Râul venea mare, vântul zbuciuma arinii din luncă. Tata m'a trimes să strig la râu, să mă audă Alecu dela stâna de pe malul celălalt. Acolo se vedeau la sclipetul jarului umbre de câini și picioarele unui om plimbându-se în jurul focului.

Cu mâna la gură am strigat:

— Măăăi, Alecu, măăăi...

Strigătul meu fu sfâșiat de larmele vântului. Intr'un târziu pe malul celălalt un câine urlă prelung. Apoi glasul lui Alecu se auzi rupt de vânt:

— Cine mă cheamă?...

Și iarăși alergau numai vânturile. La stână zarea de foc se stinse. La spatele meu alergau tufăriile negre. Pe malul celălalt zbucni foc de pușcă într'o pată verde.

— Cine mă strigă acolo? întrebă iar glasul lui Alecu.

Buciumul unei stâni începu să auie prelung.

— Alecule, treci de partea astalaltă... am strigat eu.

Mi-a cunoscut glasul și a trecut râul. M'a suduit întâi și m'a întrebat:

— De ce m'ai strigat?

I-am istorisit nenorocirea de pe ogorul nostru și m'a apucat de mână:

— Haidem, repede, acolo...

Pășeam în urma lui și-i prindeam din vânt frânturile glăsului:

— Credeam că mă strigă necuratul. Când îi vânt mare... Totdeauna... Ducă-se pe pustii...

Mergând așa, Alecu s'a prăpădit printre tufe. Totuși vedeam înaintea mea o umbră.

Deodată a izbucnit în întunecimi o limbă de foc. Am fost într'acolo. Ai noștri tăceau îngenuchiați cu mâinile întinse spre para focului. Vaca moartă părea o dihanie vânăta. Mama sta chircită pe proțapul carului.

Când am apărut la limbile focului, tata stupa spre mine, sculându-se:

— Ptiu... Ucigă-te crucea... Credeam că-i Necuratul...

M'am culcat în lut la picioarele mamei. Măinile ei îmi căutau obrazul.

Spre răsărit de ziuă Alecu s'a întors la stână și a venit cu ciobanii vărățiceni. Urcară cu parii vaca moartă în car, cu picioarele în sus.

Cu toții am împins până acasă. Tata și-a pus gatul în jug și a tras carul alături de vita stingheră.

Cartofii au rămas pe câmp. Un om din alt sat, trecând în amurgit turbure pe acolo, i-a încălecat în căruța lui și i-a dus acasă la dânsul.

Ogorul a rămas nesăpat.

Vitornița a venit la noi pentru câteva zile și în casă era umed și frig.

Tata gemea pe cuptor cu genuchiul stâng săgetat. Auzea în ciolanul piciorului ca o țiuitură.

S'a zvârcolit cu gura strânsă, a dărâmat cărămidile sobei.

Mama și-a pus broboada neagră în dimineața aceea de iarnă și a trântit ușa pierzându-se în viscole:

— Nu mai pot sta... Mă duc încotro m'or duce ochii...

Pe la aprinsul lămpilor s'a întors albă ca varul, cu picioarele degerate în papucii rupți.

Tata blestema pe cuptor:

— De m'ar lua odată dracul...

Apoi tăcea și clătina din cap vreme de câteva ceasuri, pe marginea cuptorului.

Simțea cum vine moartea, în ungherele casei, între bulendre și coji de cartofi mucegăite. Vorbea singur:

— Dacă m'aș duce pe zece, douăzeci de ani. Chiar pe o sută... Să știu că viu înapoi. Așa... Toarnă peste tine trei care de pământ...

II

Alecu dormea într'un colț pe laiță. Sfârșise oieritul de aproape o lună. Mama torcea lână lângă sobă. Tata clătina din cap pe marginea cuptorului. De câteva zile nu vorbise de loc.

Mama îl ruga în răstimpuri:

— Ioane, scoate măcar o vorbă...

Tata clătina din cap și se uita la dânsa cu ochii turburi, în lumina cât sâmburele a lămpii. Afară alergau răcnind zăpezile.

Aproape de miezul nopții tata încercă să se dea jos de pe cuptor. Recăzu și-i spuse mamei care înlemni cu fusul în mână:

— Noaptea asta... îndată... Vine Mandache din țințirim...
In horn țiui viscolul. Alecu sări de pe laiță. Lampa se stinse
și cineva clămpăni la ușa de afară.

— Vine Mandache... gemu tata căzând de pe marginea
cuptorului.

Mama încercă să aprindă lampa. Tata șopti din ungherul
unde zăcea:

— Nu aprinde...

Pe întunec, mama cu Alecu l-au ridicat înapoi pe cuptor
și s'au culcat pe întunec.

Dimineața ușa dela tindă era deschisă larg.

* * *

A doua zi mama a adus din pod făină de grâu și făcu colaci.
Chemă copiii săraci de pe ulița noastră și le dădu pomană
de sufletul lui Mandache.

Tata de pe marginea cuptorului râdea la dânsu, dând
din cap:

— Mâncăți, măi, că pe-al meu îl mănâncă rădăcinile...

Pe la amiază ceru opincile. Își trase bernevecii, se încălță
și sprijinit de umărul mamei coborî de pe cuptor. Ceru cărja
și sprijinindu-se se așeză pe laiță. Il strigă pe Alecu de afară:

— Să-mi aduci un lemn de stejar de doi metri. Fierăstrăul
și barda.

Până în seară ciopli lemnul, strâmbând fața la nece lovitură
de bardă; îl tăie cu fierăstrăul ajutat de Alecu și făcu o cruce
mare, groasă.

Cu o sârmă înroșită în foc săpă pe cruce numele lui Man-
dache; iar mai jos numele lui.

După ce sfârși lucrul, hotări:

— Măine, o ducem la țintirim...

— Cum o s'o ducem? se miră mama. Pe drum sunt luncușuri și țintirimu-i tocmai pe deal...

Tata se cuibări pe cuptor și-i răspunse:

— De aceea vine Mandache acasă. I-ați făcut cruce numai dintr'o țandără și-a smuls-o vântul...

* * *

Spun oamenii de pe la noi că dacă citești Psaltirea cu glas tare dela o scoarță la alta, flămând, ți se vindecă boalele și-ți fuge necazul din casă.

Tata a trimis-o pe mama să împrumute dela popa Psaltirea și cum se întunecă își puse lampa într'un cui deasupra capului. Făcu spre noi semn cu degetul:

— Pssst...

Și începu să citească cu glas plângător, tăragănat. Alecu zâmbi spre mama la primele rânduri ale cântecelor împărătești.

Apoi se coborî în casa noastră o tăcere de biserică, mama aprinse într'un hârb tămâie și înlemni pe laiță cu ochii la tata. Alecu adormi cu fața luminată, cu mâna sub cap, cu un picior pe pământ, cu celălalt pe laiță. Se spune că vine Diavolul să oprească citirea Psalmilor. Pe la miezul nopții glasul tatii scăzu. Își făcu cruce de câteva ori și reîncepu tânguiriile și laudele Impăratului.

Cântau cocoșii de ziuă și mama, care adormise pe laiță cu gura căscată, sări în picioare. Glasul tatii încetase de mult. Lampa fumega, iar el dormea cu fața pe cartea cu psalmi. În vârful picioarelor, mama se uită pe cuptor la Psaltire.

Văzu scoarța din urmă cu Arhanghelul roșu. Stinse lampa, își trecu ușor mâna peste capul tatii și aprinse focul.

(Mama nu știa carte. Pe vremea învățăturii ei părinții o ascundeau după ușă. Blestemau oamenii îmbrăcați ca la târg și spuneau în urma lor:

— Anticriști... Aiștia-s Anticriștii...

Haina neagră a domnilor aducea nenoroc. Cărțile erau scoase din teascurile necuratului. Numai Biblia era purtătoare de bine și Ceaslovul pe care bunicul îl purta în desagă).

Tata sări speriat, îngână vorbe fără șir și îl strigă pe Alecu:

— Trezește-te... S'apropie mântuirea...

Recăzu cu fața pe Psaltire și umerii i se zguduiau de plâns. Abia se auzeau vorbele lui înecate în gât:

— Miluește-mă, Dumnezeuule, după mare mila Ta...

Afară încetaseră vânturile. În ogradă se înălțau cetăți de omăt.

Pe poartă cânta cocoșul.

III

— Am visat că a venit la mine Ingerul. Mi-a spus: « Tu vei rezidi Sionul, Ioane. Iată, îți tămăduiesc piciorul. Pune-l în pământ. Vino după mine... ». Și-mi arată o câmpie mare de grâu: « Uite toate sunt ale tale... Lasă-ți muierea și casa. Ce-ți trebuie ție necazurile pământului? ». Eu m'am dus pe urma Ingerului și-am început a pipăi spicele grâului: « Ale mele sunt? ». « Ale tale... îmi răspunse Ingerul. Tu n'ai avut niciodată grâu deajuns... ».

Așa ne povestea tata visul lui și-i curgeau de pe față picături de sudoare.

— Da. Am visat că mi s'a tăvăduit piciorul...

Noi i-am spus:

— Încearcă, tată. Coboră-te...

Tata slobozi piciorul bolnav. Când atinse pământul cu degetul cel mare își retrase piciorul ca și cum ar fi încercat o apă prea fierbinte.

— Nu pot. Vai... Cum mă săgetează...

Se cuibări, la loc, luă Psaltirea și i-o întinse mamei:

— Du-i-o popii înapoi...

Mama se întoarse dela popa cu altă carte.

— Uite, Ioane, îți trimite popa cartea asta...

Tata îi făcu semn că nu-i trebuie și se întoarse cu fața la perete.

* * *

Dormi horăind câteva ceasuri. Strigă prin somn și se întoarse cu fața spre noi parcă atunci ne-ar fi văzut pentru prima dată. Incepu:

— M'am întâlnit cu Mandache. La un răscruci ședea cu mâna întinsă și mi-a cerut pomană.

Mama îi arată cartea popii:

— Ioane, asta-i Sfânta Scriptură. De ce nu citești într'însa?

Tata își duse mâna la frunte și căscă gura:

— Cât am să stau priponit de piciorul meu? Cât?... Coborîți-mă jos...

Lovi cu piciorul cel sănătos în sobă. O cărămidă căzu despicață în horn și casa se umplu de fum.

— Toate se strică. Toate... a spus tata.

Apoi:

— Deschide-ți ușile larg, să iasă fumul...

De afară năvăli frigul cu mii de cuțite. Tata se acoperi cu țolul.

* * *

Și-a încălțat opincile, a îmbrăcat cojocul și sprijinit în cârjă a ieșit în ogradă. Alecu rânea gunoiul și tata strigă la dânsul:

— Lasă furca și vino încoace. De ce nu dai mâncare la vacă?

Alecu se opri dinaintea lui cu furca în mână:

— Am hrănit-o, tată.

— Golanule, de ce rage vaca?

Vrând să-l lovească a ridicat cârja în care se sprijinea și a căzut pe o coastă în balta din mijlocul ogrăzii. Alecu vru să-l ridice. Tata scrâșni din toate măselele:

— Lasă-mă. N'am înțepenit încă...

Se ridică singur, târîndu-se cu mâinile prin glod. Niște oameni se uitau peste poartă, râzând.

— Păziți-vă drumul, tâlharilor, sudui tata potrivindu-și cârja în pământ.

Era ud și mama l-a strigat în casă. El se prefăcu că n'a auzit-o și a intrat în șură. M'a găsit acolo pe sanie citind Biblia. Citeam parabola Fiului-risipitor. Tata se opri dinaintea mea, cu cușma pe ochi:

— Dihanie... Ce pierzi vremea aici?

— Citesc Evanghelia, tată.

Tata sudui și se lovi repede cu pumnul peste gură:

— Doamne, iartă-mă...

Apoi către mine:

— Fugi de-aici, păcătosule...

În ogradă Alecu ședea rezemat în furca cea de fier. Imi făcu semn să intrăm amândoi în grajd. După ce s'a uitat în toate părțile, mi-a spus:

— Să știi că tata se preface. Nu-i bolnav. Nu-l vezi cât mănâncă? Mai mult decât toți...

Imi era și mie ciudă, pentru că de când căzuse la pat mânca mâncarea cea mai bună. Mânca, văietându-se. M'am uitat pieziș în ochii lui Alecu:

— Nu. Nu-i bolnav, i-am răspuns. Se preface...

Alecu aruncă furca și ieși pe poartă. Tata l-a strigat din șură:

— Incotro, bre?

— Treaba mea... i-a răspuns Alecu.

* * *

Mama i-a întins strachina de mâncare pe cuptor. Tata o mirosi și căută sfadă:

— Nu-i bună mâncarea. Strici, de geaba, apa și focul...

— Dacă nu-ți place, culcă-te flămând, i-a răspuns mama.

Tata oftă spart și blestemă:

— Mânca-v'ar pe toți, viermii...

Și vorbi, singur, clătinând din cap.

— Eu am să vă las repede... Scăpați de mine... Singuri, o să fiți de râs...

Apoi, după o pauză:

— Nataliță, iartă-mă și tu... Nu te potrivi. Mi-i frică de moarte. Adă-mi repede mâncarea...

Mama plângea sunând blidele în vatră. În tindă se auziră pașii lui Alecu. Era aproape miezul nopții.

Până la ziuă a gemut văietându-se. Eu dormeam pe laiță lângă Alecu. De câte ori se văieta, Alecu mă ghiontea șoptindu-mi în ureche:

— Auzi... auzi...

O singură dată i-am răspuns:

— Aud. Prefăcutul...

Tata a auzit și a spus în întunec:

— Așa să ai tu noroc, cum mă prefac eu...

IV

În dimineața albă de Crăciun, îmbrăcat în cămașă de in, ceru Biblia, vorbind singur:

— Într-o zi ca asta m'a făcut pe mine mama...

Începu să citească despre Steaua Magilor...: «și iată că steaua pe care o văzuseră la răsărit, mergea înaintea lor, până ce-a venit și s'a oprit deasupra staulului...», gângăvea glasul tatii și Alecu îmi făcu semn cu ochiul.

După amiază se îmbracă și ieși în ogradă, cu piciorul indoit, sprijinit în cârjă. Apoi a ieșit în drum. Noi ne uitam pe țercastră în urma lui.

În casă parcă s'a făcut mai multă lumină, ograda ni s'a părut mai frumoasă, după ce-a dispărut tata, schiopătând, după colțul șurii.

Oamenii de pe drum se opreau și se uitau lung în urma lui:

— Cât îi de slab Ion al Tomei...

* * *

Se necăja așa, și ne încurca la treabă. Noi îl suduiam în gând:

— De l-am pune pe jăratec, să vezi cum ar fugi... Ar lăsa cârja, dracului...

Mama ne-a auzit odată și ne-a spus cuprinsă de grijă:

— Dați-vă seama... Cade păcatul pe voi...

V

Ședea noaptea până în geana zilei cu coatele pe fereastră. Pe întunec, îi bănuiam capul zborșit, cu bărbia pusă pe mâini. Sta de vorbă cu cineva din întunerecul de afară.

Câteodată venea lângă laiță și cu mâna fierbinte ne căuta obraji. Odată m'a apucat de păr și mi-a șoptit încet:

— Scoală-te. Tu-mi ești mai drag. Vină să-ți arăt...

Imi strângea mâna în mâna lui asudată de călduri.

Am sărit din așternut și am vrut să țip. Tata mi-a apăsat mâna pe gură:

— Păcătosule... Taci. Vino să vezi cum merg pomii...

Cu ochii zgâiți la fereastră mă uitam la cele două rânduri de pruni. Umbrele lor ca ghiarele, negre, se clătinau pe omătul din grădină. Luna ardea, undeva, peste case.

— Uite-i cum vin spre fereastră... De nu s'ar îngrămădi toți deodată... Tu nu-i auzi? Păcătosule. Nu toți păcătoșii pot vedea asta...

Plânsul meu a răsunat în întunerecul casei ca un miorlăit.

— Tată... Dă-mi pace...

Frigul de sub laiță mă pișca de picioare. M'am zmucit și în așternut l-am cuprins pe Alecu cu amândouă mâinile.

Mama s'a dat jos din pat și-a aprins lampa. Tata, cu capul zborșit, se uita în grădină. S'a întors și a făcut semn cu mâna:

— Stinge lampa. Se sperie...

Și iar se uita afară cu mâna la gură. Apoi:

— S'au oprit... Păcătoșilor... Voi nu pricepeți semnele...

Mama își ștergea ochii de plâns:

— Ioane... Ioane...

— Plângi, strănepoată a Sarei, îi spunea tata, ținându-se de scaune și de horn în mersul lui spre pat. Și-o privea din mers cu ochii stufoși de sub cușma țuguată pe care n'o scotea niciodată din cap.

Alte nopți citea cu glas tare Apocalipsul. Umbrele fiarelor din vedenia Sfântului Ioan se desprindeau din cuvinte și apăreau pe pereți. Eu îmi acopeream capul cu țolul. **Strângeam** pleoapele și vedeniile Apocalipsului apăreau **undeva în mine**. Mi-era frică și mă strângeam lângă Alecu care **sforăia liniștit** în somnul al doilea din spre ziuă.

Tata întrerupea din când în când cititul, își **sprijinea cotul** pe carte și rostea tare:

— Ce va fi atunci...

VI

Mama a ascuns Biblia ca să nu mai ardă lampa toată noaptea. Și în afară de asta, avea pe la ochi dungi albastrii de nesomn.

Tata în cele dintâi nopți a dormit liniștit. Nu mai vorbea prin somn, nu se mai văita, apucându-și genuchiul săgetat de moarte. Odată, trecuse de mult miezul nopții, a **trezit-o** pe mama, ghiontind-o cu piciorul cel sănătos.

— Nataliță, aș bea o țigară...

— Omul lui Dumnezeu, i-a răspuns **mama**, de unde să-ți aduc tutun în ceasul acesta de noapte?

— Du-te împrumută de undeva... De nu... Vai. Va fi rău de voi... Și râse fioros. Noi ascultam holbați în întunec.

Mama s'a sculat și a ieșit afară. I-am auzit glasul la gard:

— Bade Tuhai...

A sculat vecinul și i-a adus tatii tutun de-o țigară, în mână. Tata a sucit-o în hârtie groasă și a fumat-o până la buză. Din noaptea aceea s'a dat iar pe fumat. Se lăsase odată, datorită mamei care i-a pus în tutun păr pisat de capră.

În altă noapte a cerut rachiu. Mama a luat dintr'o legăturică bani și s'a dus prin troiene să scoale crâșmarul.

Acum tata fuma și bea mai mult ca înainte de boală. Mama îi spunea câteodată:

— Ioane, astea-s lucrurile dracului. Ești bătrân și bolnav...

— Femeie, răspundea el. Am citit Psaltirea și nu mi-a ajutat nimic. Fleacuri...

Eu, aproape fără să vreau, am spus:

— Citește parabola bobului de muștar. Pomul umbros care umbrește pământul, odihnește păsările. Credința care mișcă munții...

Alecu îmi luă din gură cuvântul:

— Crede și te vei mântui... Statornicie... Isus umblând pe valuri... Învierea lui Lazăr... Cum să te mântui, dacă nu crezi? Numai cititul n'ajută...

— Rătăciților... Căpcanilor... scrâșni tata zvârlind în noi ulciorul cu apă fierbinte de pe sobă; de unde știți voi? Cum învățați voi, mucoșilor, pe un om bătrân ca mine, care a colindat lumea asta întreagă? Unde-ați fost voi mai departe decât până la târg? Vă faceți mai cumînți decât popa...

— Popa... râse Alecu ștergându-și apa de pe cap; ne spune să postim trei sferturi de an. De ce nu ne spune să citim Biblia cum spune acolo: «cercetați Scripturile?...».

— Du-te, fugi și rânește bălegarul grajdului, ereticule, răcni tata cerând mamei un lemn de lângă vatră cu care să-l lovească. Piei din ochii mai, Satană...

Alecu ieșind îmi făcu semn să-l urmez. În grajd a scos din sân o biblie mică învelită într'o batistă de in cusută cu flori și mi-o arată:

— Tu n'ai fost niciodată *acolo*... Peste câteva zile vine Proorocul să țină predica. Să nu spui nimănui. Am să te iau *acolo*. Ne rugăm cu lacrimi. Nu ca la biserica lor... De trei săptămâni merg *acolo*...

— Unde? l-am întrebat eu înlemnit cu biblia în mână.

— În pădure. În mijlocul pădurii. În bordeiul de lut. Acolo se adună Frații Domnului... Adevărații creștini...

Băgasem de seamă că de câtva timp Alecu zâmbește mai des și vorbește mai blând. Nu mai suduia de cruce și Dumnezeu și gura lui, când horăia noaptea, nu mai mirosea a tutun.

Mi-a spus apoi punându-și biblia în sân:

— Imi pare rău că l-am mâniat pe tata... l-aș cere iertare... El nu înțelege. E cu inima înăsprită...

În casă a căzut în genuchi lângă sobă și i-a cuprins picioarele. Tata a răcnit, plecându-se să-l lovească:

— Vaaai... Mă ucizi... Vrei să-mi rupi și piciorul celălalt...

Alecu șoptea:

— Iartă-mă... Te-am mâniat... Iartă-mă...

Apoi fugi afară.

— A înnebunit... A înnebunit... se văieta tata cercetându-și picioarele.

Mama înlemnise cu o strachină în mână.

Pe mine mă cutremura plânsul...

* * *

Noaptea următoare îmi apăru în vis Diavolul de pe icoana din biserică. S'a desprins din flăcările roșii, cu ochii albi, cu aripile negre, repezind spre pieptul meu furca.

Îmi arată convoiurile condamnaților la muncă veșnică, în drum spre cuptoarele Iadului.

— Uite, colo... Vezi...

Între un negustor cu balanța legată de gât și un călugăr cu sticla de rachiu în buzunar, mergea tata ținându-se în cârjă. Din când în când își ridica ochii spre înalțuri acolo unde se desparte drumul Iadului de cel al Raiului. Se ruga:

— Doamne... Am pățimit prea mult. În minele Americii și la coarnele plugului. Cu ce te-am supărat, Doamne-Dumnezeule?...

Diavolul care-l mâna din urmă cu biciul de foc îl lovi peste spate și-l rezezi. Tata căzu în genunchi. Și convoiurile veneau mereu, călcându-l în picioare. Au trecut peste dânsul condamnații vreme de o zi și în cele din urmă a rămas singur pe drumul de zgură.

Diavolul care mă ținea de mână sări înapoi pe icoană, alergând spre porțile Iadului.

Din înălțimi cobora spre tata un înger care semăna cu mama, așa cum am văzut-o cândva pe o poză din tinerețile ei.

...Mă zgâlțâia cineva și am deschis ochii. Mama, în cămașă albă, mă întreabă încet:

— De ce plângi prin somn?...

VII

Intr'o duminică mă porneam la biserică. Alecu, din prag, m'a apucat de mână:

— N'o să te mai duci de multe ori la biserică lor...

Din papucii rupți mi se vedeau obielele de lână roșie. Sumanul, care-l purtase tata și Alecu, era cârpit pe la poale și cu găuri în coate.

Se tămâiau frunțile plecate când am intrat pe ușă. O femeie a șoptit în urma mea, deajuns de tare:

— Uite cât îi de rupt...

Iar alta:

— Îi ies obielele din papuci...

Mi s'a urcat sângele în obraji și m'am întors din mijlocul bisericii. Din prag, m'am mai uitat odată la icoana Maicii Domnului și la izgonirea din Rai.

— Afurisit... Să fiu afurisit dacă oi mai veni. Să mi se usuce mâinile și picioarele...

* * *

Am intrat în casă plângând și l-am apucat pe Alecu de mână:

— Du-mă, cu tine, *acolo*...

Pe drum zâmbea îndurerat de povestirea mea. La urmă mi-a spus:

— Aşa sunt ei toţi... Se duc să-şi arate vestmintele, Farisei...

* * *

Cărarea trecea printre două dealuri. În faţa noastră pădurea părea o cetate neagră cu acoperişuri de argint.

Alecu îmi arată urmele:

— Uite, cât de mulţi s'au dus acolo...

Printre urmele de papuci şi opinci se vedeau în omăt urmele unor picioare desculţe.

— Proorocul... Urmele proorocului... mi le arată Alecu oprindu-se şi privindu-le; uite, degetele picioarelor... uite călcâiul... Lăudat fie Domnul...

În inima pădurii între văgăuni, am alunecat pe povârnişuri până la bordei. Urmele se sfârşeau la uşa închisă. Alecu bătu şi un om în mintean alb ca varul ne deschise.

— Lăudat fie Domnul... salută Alecu.

— În vecii-vecilor... răspunse omul în mintean alb închizând uşa cu zăvorul.

Lampa ardea atârnată în mijlocul încăperii. O masă aşternută cu alb. O biblie deschisă.

Credincioşii căzuţi cu feţele la pământ. Câte un glas mai tare striga « Doamne, eu păcătosul... » şi se stingea iar în şopot. Din ochii lor, pe obrajii lor, curgeau lacrimi şi sudoare pe pământul bordeiului. Mirosea a busuioc uscat şi a piele de oaie dubită. Pe pereţii vineţi lunecau picuri de apă.

Alecu îngenuche la uşă şoptind: « Doamne-Dumnezeule... ». Şopotul lui se amestecă cu celelalte şopote care parcă spuneau pământului ceva grav şi grabnic.

Cel dintâi se ridică Proorocul. L-am cunoscut după pletele lungi și după fața care semăna cu a lui Iisus. Ceilalți se ridicară pe rând, mai șoptind resturi de rugăciuni.

Își ștergeau cu mânecile sumanelor obrajii și ochii. Proorocul vorbea despre chinurile celor dintâi martiri și seamănă adunarea din pădure cu adunările celor dintâi creștini.

În ochii lui ardea o flacără ciudată care-mi prinse privirea ca într'o plasă minunată.

— Pe noi ne fugăresc, spunea el, pentru că noi spunem adevărul. Iisus a fost stupit pe obrajii amândoi. De ce să ne temem de hula altora? De ce să ne furișăm ca șerpui, ca fiarele?...

Urcaram apoi povârnișurile. Pe cărarea dintre dealuri Proorocul mergea desculț prin omăt, înaintea tuturor. Erau vreo zece-doisprezece bărbați.

În urmă pădurea părea o cetate neagră cu turnuri de argint.

Cărarea trecea printre mușuroaie ieșite de sub omăt ca niște cușme negre. Proorocul ridică brațul:

— Vă binecuvântează, vietăți în întunec...

Oamenii opriți în cărare începură un cântec. Cerul albastru părea o boltă a unei biserici fără hotare.

Proorocul luă un bulgăre de omăt și-l duse la buze:

— Domnul-Dumnezeu ne-a așternut calea cu argint. Nici cel mai meșter dintre argintari n'a văzut argint mai curat...

* * *

Cei care ne-au văzut coborînd dealurile ne așteptau la marginea satului. Bărbați cu cojoace mitoașe, femei îmbrăbodite până la ochi. Proorocul îi binecuvânta. Câțiva râseră. Alții își ridicară cușmele în fața omului care mergea desculț prin omăt. În urma mea unul a spus încet:

— S'o fi uns pe tălpi cu untură de drac...

De pe la toate casele ieșea mulțimea de oameni. Vestea se răspândise repede:

— Vine Proorocul...

Răscrucile și podurile erau pline de lume.

Proorocul se opri. Privi pe rând la credincioșii lui ca și cum ar fi căutat pe cineva. Iși opri ochii pe Alecu:

— Frate, unde stai tu? Merg la tine.

Alecu merse alături de el. Încercă întâi să-i spună că nu s'ar putea... Ii vorbi despre tata bolnav. Proorocul zâmbi între plete:

— Ferice de tine că te-am ales...

Femeile șopteau:

— Se duce la Natalița...

Ograda noastră se umplu de lume. Copiii se suiră pe poartă și pe garduri. Proorocul, pe prispă, ridică mâna...

...În clipa aceea ieși afară tata ținându-se în cârjă. Cu gura strâmbă răcni:

— Cine ești dumeta? Ieși afară din ograda mea...

Și stupi pe picioarele desculțe ale Proorocului. Ținându-se de blana ușii, îl lovi cu cârja peste mână. Omul desculț întinse și mâna cealaltă:

— Lovește-mă și peste asta, frate...

Copiii săriră de pe garduri la suduirile tatii. Oamenii ieșiră pe rând din ogradă murmurând cu ochii în pământ. În urma tuturor ieși Proorocul rostind:

— Și Domnul a fost izgonit, fugărit... Te iert, frate. Biserica voastră se va nărui...

Tata, cu cârja ridicată, răcnea la dânsul din prag:

— Prooroc mincinos. Ieși... Du-te dracului...

Se târî până la şură unde Alecu cu capul în mâini plângea gemând:

— Doamne... Doamne... Doamne...

Tata îl lovi cu cârja peste cap şi-l fugări pe poartă:

— Ticălosule. Ți-ai părăsit credința... Ieși din ograda mea...

* * *

Proorocul a fost prins și dus între baionete înapoi la casa de nebuni de unde fugise. Figura lui se șterse din amintiri și nimănui nu-i păru rău. Cum nu ne pare rău după o pată de soare de pe perete...

Alecu s'a dus de-acasă și veștile despre el spuneau că își dea tot câștigul brațelor, într'un târg îndepărtat.

VIII

Uneori se răstrea la mama:

— Amuș îți crap gura, muiere...

Asta se întâmpla la masă când se stărșea mujdeiul, sau nu ajungea mămăliga. Mama trântea lingura și ieșea afară:

— Mănâncă tu...

Tata ștergea blidele și-și lîngea degetele. Se scula dela masă și se închina la icoană:

— Mulțumim Ție, Doamne, de pâine și de sare...

Slăbise tare. Mama îl ridica în brațe și-l punea în coșul carului. Injuga vitele și se duceau amândoi la câmp.

Dela noi, când îi liniște multă, se aud clopotele cele mari dela Mănăstirea Sfântului din Suceava.

În asfințit tata ședea singur la car și asculta clopotele îndepărtate. Mama veni cu brațul de păpușoi și-l găsi plângând cu capul pe genuchi:

— Vai mie... Vai mie. Asta-i moartea zilelor mele...

Se uită cu ochii înroșiți la mama:

— Du-mă la Sfântul...

Mama hotări:

— Măine dimineată.

În seara aceea a vorbit cu un căruțaș care mergea a doua zi la târg.

Ardea cerul la răsărit când strigă la poartă căruțașul:

— Bade Ioane... Se face ziuă.

Mama l-a dus în brațe până în căruță. Căruțașul plesni calul și căruța porni durând.

Dela marginea satului se văd depărtările. Tata ghionti căruțașul arătându-i cu mâna spre răsărit:

— Gavril, uită-te: Parcă arde cerul...

Omul răsă cu toată gura și-și îndemnă calul:

— Ghi... Lupule...

— Ce pricepi... Ce pricepi dumneata... repetă de câteva ori tata adormind în fânul din fundul căruței.

Îl trezi căruțașul la poarta mănăstirii. Omul acesta avea răsul rău și nu l-a ajutat să coboare din căruță. Tata s'a târit cum a putut și s'a sprijinit cu spatele de zidul clopotniței, să-și tragă sufletul. Picioarele nu-l puteau ține și alunecă încet lângă zid, văietându-se.

O doamnă cu vâl negru îi aruncă la picioare un ban. Tata îl luă între degete și i-l zvârli în urmă. Doamna intră în mănăstire. Asupra banului se aruncară trei copii desculți. Tata se blestema izbindu-și capul de zid.

În fața lui un cerșetor bătrân cerea cu mâna întinsă, rezimat de un castan:

— Miluiți-mă, creștini ai lui Dumnezeu...

Trecură alte doamne și aruncară câte un ban la picioarele tatii. Cerșetorul lăsă mâna în jos și veni la dânsul:

— Om bun, mie nu-mi dă nimeni...

— Ia-ți banii, omule, i-a răspuns tata. Eu am venit la Sfântu'. N'are cine mă ridica...

Cerșetorul adună banii din colb și tata se apucă de brațul lui:

— Ajută-mă...

Sprijinit de brațul cerșetorului, intră în ograda mănăstirii. O alee de tei duce până la ușă. Aici, tata se uită la barba albă a cerșetorului și-i spuse:

— Dumneata sameni cu Sfântul Nicolai...

Și intră în biserică.

* * *

Călugărul de o sută de ani i-a citit la căpătâiul Sfântului de ducă-se-pe-pustii; de slăbiciunea trupului și a sufletului. L-a lovit cu crucea de argint peste genuchiul bolnav și-a răsunat biserica din șapte bolți, când s'a văietat tata. A sărutat pe rând chinurile săpate în argint de pe racla mucenicului. I-a curs sudoarea în boabe de pe frunte la picioarele călugărului. Apoi hârșitul picioarelor lui și țcănitul rar al cărții lui ieșiră afară din biserică.

...L-a cuprins o mare desnădejde. Aștepta de două ceasuri la poarta mănăstirii și căruța nu mai venea să-l ia acasă. Căruțașul iubea rachiul și de bună seamă dormea cu capul pe masă în vreo crâșmă.

Băteau clopotele de vecernie și căruța nu mai venea. Tata porni în cărjă spre poarta târgului. Indoit de șale, cu cușma țuguată, trecea printre grupuri de oameni care se dădeau la o parte privindu-l cu zâmbete strâmbe:

— Săracul om...

S'a oprit pe dealul târgului să se uite la îngrămădirea aco-perișurilor peste care soarele în amurg își aprinsese focurile. La stânga, între brazi, un glas de fată cânta pe ruinele cetății.

Tata se așeză sub stâlpul pe care o mână de lemn cu arătătorul întins arăta calea satului nostru: « Udești, 16 km ». Se uită multă vreme la inscripție. Iși propti capul în pumni și se tângui:

— 16 kilometri... Ce mă fac, Doamne...

Lzbi cu pumnul osos peste genuchiul bolnav:

— Cât ai să mă ții priponit? Cât?...

Și-și încordă toate ciolanele. Se ținu de stâlp și se ridică în picioare. Prin ciolanul bolnav simți ca o răsuflare caldă. Parcă o mână i-ar ține cuprinse încheieturile genuchiului.

Minunea se înfăptuise. Porni la drum uitând cărja sub stâlp. Arătătorul mâinii de lemn îi arată calea când s'a uitat în urmă șoptind:

— Slavă... Slavă Ție, Ioan-cel-Nou dela Suceava...

De bucurie vorbea cu pomii de pe marginea drumului:

— Mergeți la târg, pletosilor? Drum bun... Eu viu dela Sfântu'...

Innoptase deabinelea când l-a ajuns în mare fugă căruța cu care venise. Omul, beat, cânta îndemnându-și calul. Opri lângă tata:

— Dumneata, bade Ioane?...

— Mână înainte... i-a spus tata; eu viu pe jos. Cât mi-i de dor să umblu... De când n'am mai umblat...

Omul își reîncepu cântecul după ce bătu calul cu scândura pe care ședea. Căruța se îndepărtă cu roțile scăpărând.

* * *

Căruțașul strigă la noi la poartă:

— Cumătră, badea Ion vine în urmă, sănătos...

Și dădu bici calului.

Mama a intrat în grajd și-a plâns cuprinzând gâtul vacii. Cu broboada până pe ochi, cu furca cea de fier sub suman, ieși pe poartă și apucă drumul spre târg.

Aproape de miezul nopții a ajuns la podul dela jumătatea drumului. Tata se odihnea rezemat de apărătoarea podului. Ingâna, poate un cântec, poate o rugăciune.

În mijlocul drumului s'au îmbrățișat sărutându-se. Spre ziuă au ajuns acasă.

...Și dură bucuria tămăduirii cât durează odihna crotarei în par.

Culcat pe pat își mângâia genuchiul și auzi iar țintura. Și reîncepură vaietele...

IX

Se sculă și ceru mamei un fuior de cânepă. Împleti funia lungă de doi metri. Li încercă tărâ. Ochi cului din grindă apoi o ascunse sub căpătâi.

Luă Biblia, o deschise și găgăvi câteva clipe. O închise și rămase cu ea pe genuchi.

Intră mama și-l întreabă unde-i funia.

— Am zvârlit-o în foc, i-a răspuns. N'am răbdare la împletit. Dar mama i-a bănuț gândul și i-a spus:

— Ioane, ai muncit 65 de ani. Și-ți vinzi sufletul dracului tocmai acum.

Tata a stupit într'o parte:

— Eu mi-am trăit veacul. Am mai mers odată pe picioare... Mi-i deajuns. De ce nu mă seceră mai repede?

Mama a plâns în broboadă:

— Ioane, dă-mi funia... Nici n'or să te ducă pe la biserică, dacă faci asta. Să te îngroape ca pe un câine... Nu... Ioane...

— Sufletul mi-i singurul lucru pe care-s stăpân eu. Fac ce vreau. Chinuri mai mari nu pot fi nici *dincolo*. Fleacuri... Trei care de pământ deasupra...

Mama găsi funia. Tata i-o zmuci și amândoi traseră de dânsa până ce mama o aruncă în flăcări. Funia, arzând, se încolăcea ca un șarpe vânăt.

X

Vorbea cu mama dându-i de grijă:

— Să mă căutați bine. Să nu mă îngropați viu. Se întâmplă la unii. Nu mai bate inima. Se trezesc în groapă și se zvârcolesc în sicriu...

Pe unul l-au desgropat după șapte ani. L-au găsit întors cu fața în jos. Pricepi tu?

Racla să fie de stejar. Să bată bine capacul. În pământ sunt broaște râioase. Șerpi. Să nu intre...

Era târziu noaptea și întins pe pat privea undeva departe. Mama cercă să-l liniștească:

— N'ai grijă, Ioane... N'ai grijă.

— Cum să n'am grijă? Nici soră, nici mamă nu-mi ești...

— Ioane, cum vorbești tu așa? Tocmai acum... Am trăit împreună patruzeci de ani...

— Străină... Tot străină mi-ai rămas... răspunse tata trăgându-și șolul peste cap.

În vecini cânta un cocoș.

XI

Horcăitul lui însemna apropierea sfârșitului. Arăta spre gât că se înăbușe. Ochiul i se scufundau în fundul capului și-i ieșeau umerii obrazilor. Ne făcea semne să ne apropiem și ne spunea șoptit, la ureche:

— Mi-i frică... Văd întunerecul.

Cumnății și ginerii veniți după moștenire ședeau pe laiță și fumau. Fumul de tutun îl înneca și făcea semne cu mâna. Mama se întoarse spre dâșii:

— Stinge-ți țigările...

Unul, trăgând un fum, i-a răspuns:

— Așa moare mai repede...

Apoi povesti celorlalți cum s'a chinuit tatăl lui și numai fumul de țigară l-a ajutat să moară.

Spre ziuă plecară pe la casele lor uitându-se din ușă spre patul tatii:

— Ii tare moșneagul. Nu mai moare...

Simțeam că-i aude și m'am repezit la topor. Mama mă liniști:

— I as' că-i aude Dumnezeu...

Tata își întrerupse horcăitul și se uită spre ușă.

Se făcea din ce în ce mai mic. Țolul pe genuchii lui îndoii făcea pe pat un cort vânat. Vream să-i cer iertare.

Îi spuneam:

— Tătuță... Iartă-mă.

El încercă de câteva ori să-mi răspundă. Nodul din gât îi întrerupea glasul. Se vede că și-a chemat în piept ultimele puteri și a horcăit, tare:

— Dumnezeu... să te ierte...

Lacrimile turburi îi scaldară obrazul, scurgându-i-se în gaura adâncă de sub gâtleej.

Umbra unui nour mare întunecă ograda și ferestrele. Picioarele tatii se lungiră spre sobă. Cortul vânat căzu. Mama i-a pus în mână lumânarea aprinsă. Eu plângeam, cu fruntea rezemată de blana ușii.

Ginerii și cumnații intrară bontănind din picioare. Tata deschise ochii spre dâșii. Din gura lui am desprins o singură vorbă, ca aburul: « a...fa...ră... ».

Lumânarea aprinsă căzu pe pat lângă dânsul. Brațele lui cuprinseră gâtul mamei. Afară lumina soarele. Un cumnat tușea în spatele celorlalți care ședeau în mijlocul casei cu căciulile în mâini.

Mama se întoarse spre dâșii:

— Fugiți la clopote...

Iunie-August 1938



